

# ДІЛО

ВИХОДІТЬ ЩОДНЯ ВРАНЦІ.

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ:  
Львів, Ринок Ч. 10. II. ПОВ.  
Телефон Редакції й Адм.: 223-41  
Телефон Друкарні 229-26  
Адреса для телегр.: Діло Львів  
Конто: П. К. О. Львів 504.000.  
Банку Чеських Легіон.  
Прага „Діло“.  
Рукописів не повертаємо.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:  
Місячно (з книжкою) 3.00 зол.  
Чвертьрічно 15.00 „  
Піврічно 30.00 „  
Річно 60.00 „  
В АМЕРИЦІ 1.50 ДОЛ., у ЧЕ-  
ХОСЛОВАЧИНІ 30 КОР. Ч.  
У ВСІХ ІН. КРАЯХ 7.50 ЗОЛ. П.  
ОДИН ПРИМІРНИЙ 20 СОТ.

ВСІ ТОЧНІ ПЕРЕДПЛАТНИКИ ДІСТАЮТЬ ЩОМІСЯЦЯ БЕЗПЛАТНО  
КНИЖКУ Б-НИ „ДІЛО“ В ОБЄМІ 10—15 АРКУШІВ ДРУКУ.

## Італія покине Лігу Націй?

У римських дипломатичних колах говорять, що Італія задумує покинути Лігу Націй. Хоч ці вістки ще не потверджені, але дипло-

матичні кола беруть їх поважно. Свій крок мотивувалаб Італія тим, що Ліга Націй не хоче визнати італійсько-абіссинської імперії

## Бої за Нанкін.

Півофіційні китайські кола в Ганков заявляють, що від учора на нанкінському фронті не було ніяких змін, бо китайці спинили японський наступ кілька кілометрів на південь і схід від Нанкіну.

На південь від озера Тайпу китайці досягли локальні переміни, змушуючи японців до відвороту. на Вусун.

Японське командування подає, що японці заняли Чілітор і Тайшан (12 км. на південь від Нанкіну). Тепер японські війська намагаються здобути Фанкун (16 км. на південний схід від Вуту). Японці заняли дві епоміж 13-и брам міста. Японське командування мабуть не хоче здобувати міста приступом і наражувати во-  
вків на важкі вуличні бої. Тимчасом наспіла до Нанкіну добірна дивізія військ марш. Чанкай-  
шека, щоб скріпити залогу і заступити слабо

озброєних та вишколених вояків з дальших околиць.

Японці вже заняли всі стратегічні точки довкола Нанкіну. Тепер мабуть китайці тільки забезпечують відворот головних сил, які покидають Нанкін.

### КИТАЙСЬКА АРМІЯ ЗОСЕРЕДЖУЄТЬСЯ В ОКОЛИЦІ НАНЧАН-КІЮКІЯН.

Маршал Чанкайшек зосереджує більшу частину своїх військ та повітряної флотії в околиці Нанчан-Кіюкіян. З Ганков подають, що на Жовтій ріці недалеко Кіюкіяну китайці зробили сильну гать з кораблів.

### ЯПОНЦІ НЕ ВИЗНАЮТЬ СМУГИ БЕЗПЕКИ.

Представник японської влади в Шангаю заявив, що японці не можуть признати ніякої смуги безпеки в Шангаю, бо вважають ціле місто укріпленням тереном.

## Етлі вертається з червоної Еспанії.

До Тулузи приїхав з Барселони голова лейбурівської опозиції Етлі з лейбурівською посолкою Вілкінсон; нині рано їдуть вони до Парижа.

Вони обоє відмовляють інтервю

### ДЕЛЕГАЦІЯ ЕСПАНСЬКОЇ МОЛОДІ.

Вчора ввечері приїхала до Барселони делегація організації британської молоді, щоби розглянути справу помічі для червоної Еспанії.

### НАЛЕТ НА ПАЛЬМУ.

Червоні еспанські літаки бомбардували мі-

сто Пальму на Мальорці. 8 літаків зістрідили нац. надбережні батерії.

### НАСТУП ЕСПАНСЬКИХ НАЦІОНАЛЬНИХ ВІЙСЬК.

Від учорашнього ранку нац. війська наступають завзято на відтинки Віллануева дель Канада (два кілометри від Брунете). Від останньої офензиви в ліпні, яка довела до здобуття військами ген. Франко м. Брунете, фронт проходить у віддалі 3 км. на півдні від Віллануева.

## Дельбос у Румунії.

Вчора (в середу) приїхав через Чернівці до Букарешту французький міністр закорд. справ Дельбос. На залізничному двірці привітав його румунський міністр Антонеску. Пополудні приїхав мін. Дельбоса король Карло і відбув з ним довшу розмову.

Французькі політичні кола стверджують, що в часі візиту мін. Дельбоса в Букарешті не підпишуть ніякого договору. З Румунією може Франція заключити пакт взаємної помічі лише рівночасно з Румунією, Югославією та з Чехословаччиною.

### ПОСТАВА РУМУНСЬКИХ ПАРТІЙ.

Румунська національна селянська партія рішила збойкотувати прийаття на честь мін. Дельбоса, подібно як і ліберальна партія Юрія Братіану. В Парижі ці вістки викликали сильне незадоволення.

## Господарський занепад судетських німців.

Як лише чехословацька влада відкликала заборону влаштовувати збори, відбулися по всіх більших судетсько-німецьких містах демонстрації з метою підкреслити упадок торгівлі та ре-  
несла серед німецької меншини в Чехословач-

чині. у Райхенбергу розв'язала підліція збори, бо один промовець закинув, що держава не зробила нічого, щоб зарадити упалкові господарства судетських німців.

### ПРИСУД НА СТУДНІЦЬКОГО.

У Варшаві покінчився сенсаційний процес проти Студницького, якого засудили на 3 місяці в'язниці і 500 зол. гривни.

## Львів та Ужгород.

Львів, 9. грудня 1937.

Справа територіальної автономії галицько-буковинських земель, хоч у реальній політичній дійсності неактуальна, проте не перестає бути проблемою польсько-українських взаємин. Не підлягає для нас ніякому сумніву, що тільки введення в життя територіальної автономії дало б у територіальному союзі змогу так чи інакше узгоджувати всі спірні питання дня і таким робом увелоб польсько-українські відносини на зовсім інші рейки, ніж вони сьогодні є на рейки практичної розв'язки безлічі актуальних справ. І коли обов'язуюча конституція з 25 квітня 1935 року перейшла до денного порядку над законом про воєводську автономію з р. 1922., то це вказує лише на те, що при творенні державного устрою нинішньої Польщі української проблеми або зовсім не брали під увагу, або брали її під увагу з погляду доктрини „панства народового“. Централізм та уніфікація ніколи не були правильними й успішними засобами міжнародних конфліктів. І „віща верза“: коли тільки держава приступає до по-  
лагоди таких конфліктів — завжди мусить ви-  
рікатися ригористичного й доктринерського зберігання централістично-уніфікаційної системи.

Останній приклад на цю правду маємо у починах увести в життя територіальну автономію на т. зв. Підкарпатській Русі. Якраз про останню справу хочу дати кілька пригадок з недавньої історії і сучасності.

Вікова приналежність українського Закарпаття да наскрізь ексклюзивної мадярської держави не дала йому можливості, особливо від другої половини 19 віку правильно національно розвиватись. Мадярський шовінізм та економічне поневолення українського автохтонного населення численними жидами, що грали ролю мадярських патріотів і мадяризаторів — нині чехізаторів — здавалось, добила дорешти наше тамошнє національне життя, а з простолудя зробили жидівського невідьмака. Вислідом цієї майже повної безнадійності було поширення національної, перед світовою війною теж і релігійної апостазії у формі москвофільства і православія. До живіших взаємин між сусідньою Галичиною і Закарпаттям не допускала плянково мадярська адміністрація. Поза відвідинами одниниць зпоміж галицьких українців, але більша для етнографічних збірок, як нпр. пок. Вол. Гнатюка, була там хіба одна більша співацька прогулька зі Львова в 1898 р. під проводом дир. Миколи Заячківського, у якій між іншими взяли участь покійні Мих. Губчак, Модест Левитський, д-р Ол. Грабовський, а з живучих д-р Льонгін Цегельський. Вона оставила по собі деякі тривкіші національні наслідки серед частини тодішньої закарпатської молоді.

Один національний дух не замір і серед декого зі старших громадян — згалати хочби заслуженого о. д-ра Гаджегу. Видавані в Ужгороді календарі, букварі і часопис „Наука“ були тим вогником, що жеврів у попелі і заяснів подумом, як не стало мадярів і воєнний вітер роздівів попіл. Заслужена для сучасного національного воскресення Закарпаття трійця — о. А. Волошин і брати Брашайки, — о. Невицький та гурт молодших діячів розбудили і зорганізували у несприятливих відносинах українське національне життя за верхами зелених Карпат.

Тернистий був шлях українського Закарпаття, що офіційно зветься нині „Підкарпатською Руссю“, — і після світової війни під новою чеською владою. Повіяло живим духом від Попраду на заході по Тису на сході. Маніфестація єдності з нами виявилася вже у письмі зі Закарпаття — на ньому був підпис і пок. губернатора д-ра Антона Бескида — з гарячим при-  
вітом для наших анзовольницьких зусиль в Галичині вже у половині жовтня 1918 р., що на-

ПОМЕР ПОЛЬСЬКИЙ ПИСЬМЕННИК СТРУГ.  
Нині над раном помер після довгої недуги широк відомий польський письменник Андрий Струг (П. Галешинський).



стві звітам до мене та який відчитав я на святощому засіданні Української Національної Ради у Львові 19. жовтня 1918 р.

Заметушилися наші брати за Карпатами безпосередньо після державного розвалу Угорщини. В листопаді 1918 р. Руська Національна Рада у Старій Любовлі, що мала свій осідок у Пряшеві, у виданому маніфесті проголосила злуку Закарпаття з Великою Україною. Провідниками її були о. Невиський і адвокат д-р А. Бескид. В грудні 1918 р. відбувся в Кошицях конгрес прямишівської Руської Національної Ради і Лемківської Ради з Галичини, позначений у Карпаторуський Народний Союз. На ньому стерлися дві течії — українська під проводом о. Невиського і москвофільська під проводом згаданого д-ра Антона Бескида. Перша за прилученням до України чи пак до Східної Галичини остала в меншості, перемогла друга, що заявила за прилученням до Чехословаччини, що й potwierджено ухвалою з 7. січня 1919 р. у Пряшеві.

Майже рівночасно з прямишівською утворилася у Сваляві Карпаторуська Національна Рада, що зажадала обсадити Підкарпатську Русь військами антанті або Західно-Української Республіки та розписати плебісцит. У східній частині Закарпаття утворилася 2. листопада 1918. р. в Хусті Руська Національна Рада з метою злучення Закарпаття з Галичиною і Великою Україною. Вислано делегацію до Станиславова з проханням обсадити Закарпаття військами УГА. І була навіть така одна невдачна спроба, бо правильна військова обсада з Галичини була неможливою з огляду на польсько-українську війну. У травні 1919. усі три ради — в Хусті, Сваляві і Пряшеві — получилися в одну Центральну Національну Раду в Ужгороді, котра проголосила злуку Закарпаття з Чехословаччиною на основі широкій території автономії. Цю ухвалу, як теж і переведений в листопаді 1918. серед закарпатських емігрантів у Злучених Державах плебісцит, що під особистим впливом Т. Г. Масарика та завдяки чинній агітації д-ра Жатковича заявився у 67 прц. за приналежність Закарпаття до Чехословаччини та у 28 прц. до Великої України — використали чехи під проводом д-ра Бенеша на мировій конференції в Парижі, яка тріанонським договором з 4. червня 1920. прилучила українське Закарпаття як автономну частину до Чесько-Словацької Республіки. Автономічні постанови тріанонського договору загарантували і чесько-словацька конституція з 1920. р., хоч вже у дещо вузкому обемі. Заходи мадярів задержати Закарпаття при Мадярщині при допомозі автономної „Руської Країни“ були без успіху; поза мадяронами і жидами ніхто не хотів вертатись під тяжку мадярську кормигу.

Весною 1919. р. окупували Закарпаття чесько-словацькі війська і від тоді по нині воно при Чесько-словацькій Республіці. Довгі літа з автономії не було сліду. Губернатор — зразу д-р Жаткович, потім старенький д-р А. Бескид — були декоративними фігурами. Правив чеський віцепрезидент з чеськими урядовцями авторитарною системою. Пішла в рух чехізація, а чеські урядовці, щонайменше у 90 прц. москвофіли, ширили мовний хаос, вводили православ'ям також релігійні спори, щоб ними скріпити чехізацію краю, де досі не було ні одного чеха. Нечуваний хаос з відома й під проводом чеської бюрократії повстав у шкільній ділянці, де стиралася зі собою три течії — українська, „місцеві“ і російська, остання під впливом осліпих там галицьких москвофілів і московських емігрантів. Усе те йшло на користь чехів і марядонів. Але всупереч перепонам — та часто й урядовому натискові росла і кріпшала українська течія, що остаточно відноситься там цілковитою перемогою. Доказом цього величавий просвітанський зїзд в Ужгороді в осени ц. р., що став небувалою там українською національною маніфестацією. Доказав цього і недавній шкільний плебісцит, приготований москвофілами та значною частиною чеської бюрократії при допомозі шаленої агітації; у якому 60 прц. голосів упало таки за вживання виключно українських підручників в публичних школах для місцевого українського населення. Наша національна перемога на Закарпатті майже вже повна.

З політичною сторінкою ще не так. До загарантованої тріанонським договором і чесько-словацькою конституцією повної територіальної автономії ще далеко. Але вже зроблено перші реальні кроки до її здійснення і теперішній губернатор Грабар не є вже більше декоративним манекіном, як були оба його попередники. Створено теж і сурогат територіального союму, а вже річчю нашого тамошнього національного проводу буде, щоб якнайскорше зробити в цілості те, що написано в тріанонському договорі і в конституції. З тією метою і відновляється колишню Центральну Національну Раду в Ужгороді, що поведе дальшу боротьбу за поширення границь територіальної Підкарпатської Русі на цілу українську національну територію в ЧСР.

Невелике місто Ужгород, до світової війни нікому незнане, стало осередком не тільки нашого національного зацікавлення як свідок майже чудесного українського відродження, не лише цікаве для чеської внутрішньої політики, але й її політики закордонної, з уваги на чесько-словацький союз. Українське Закарпаття, як і українські землі у Польщі входять в комплекс інтересів великої європейської політики як географічний терен майбутнього розрахунку Заходу з Совітами і як проблема розподілу Совітів на національні держави. На кожний випадок Закарпаття з Ужгородом у сучасній своїй констеляції національно виграє, йде нині тільки за скріплення й поширення здобутків. Нема ніякого сумніву, що Прага, яка вже кількратно переходила еволюцію поглядів на поділ на Сході Європи, повинна під впливом стихійного зросту українського національного руху на Закарпатті перевести ще одну перевірку поглядів: а саме, вона повинна повірити в силу та живучість всеукраїнства і для добра державних інтересів ЧСР не ставити на 100 прц. на москалів, яких справжня сила не покривається з величиною кордонів СССР.

Інакше з українськими землями в Польщі, зі Львовом та Східною Галичиною зокрема. Передавсім в Галичині ми багато втратили з того, що вже мали, і польський натиск на нас кріпшає тут ледви не з кожним днем. Нема тут такої об'єднаної української центральної організації, яка твориться в Ужгороді і нема теж і планової боротьби усіх українських політичних чинників і організацій — як це є на Закарпатті — за територіальну автономію українських земель в Польщі. А вона є приказом дня і Львів у цьому мусить піти за прикладом Ужгороду!

Д-р Степан Баран.

## Крим та Україна колись і тепер.

Події осени 1918. р. перешкодили в остаточно налагодженні правного становища Криму до України. Ця обставина здається дала політичну лінію татарській еміграції, яка стала на платформі незалежності Криму, мотивуючи своє становище засадою самоозначення народів. З універсалом Української Центральної Ради та історичними правами.

Засада самоозначення народів, цей винахід американського мрійника, який Антанта зручно експлуатувала як засіб до розкладу Австро-Угорщини, стала колись магічним словом для всіх національних меншин і скривдила чимало з них, викликаючи неможливі до здійснення аспірації. Багато етнічних груп не засувало собі, що до практичного пристосування тої гарної засади необхідно крім суб'єктивного хотіння (хотіння мас, не горстки інтелігентів) ще й деяких об'єктивних умовин. Нарід, який хоче незалежної держави, мусить бути в першу чергу досить численний та компактно замешкувати досить простору і відповідно поделену територію.

Того саме недостатє кримським татарам, які творять ледви четвертину населення півострова, тому на основі засади самоозначення на-

родів мають право хіба до кількох районів Криму, де становлять більшість.

Українська Центральна Рада, не підготована до свого важкого завдання і дезорієнтована через повені кличі, які заливали за її часів Європу, не зголосила претенсій до Криму. Татарські самостійники вихисповують цю похибку; нпр. Сейдамен іронічно закидає українцям, які вважають Крим частиною України, що вони „не знають своєї історії ні своєї конституції“ (ст. 146). Він забуває, що колиб ми кожну постанову давньої української влади вважали непорушним каноном, це завелоб нас доволі далеко.

З універсалом Центральної Ради з 10. листопада 1917. р. та відозва Генерального Секретаріату з 16. листопада 1917. р. стверджують, що до України належатиме Таврія без Криму. Це правда. Але у цій же самій відозві читаємо трохи дальше: „Всі чутки і розмови про сепаратизм, про відокремлення від Росії — це або контрреволюційна провокація, або обивательська неосвідомленість. Центральна Рада і Генеральний Секретаріат твердо і виразно заявили, що Україна має бути в складі Федеративної Республіки Російської, як рівноправне

## На св. Миколая найкращий і найдннший дарунок це комплет бібліотечки „Діло“ 20 томів вартости зол. 39.— ТІЛЬКИ ЗА 30Л. 25.—

ціна поодинок. в.од.	
Ірина Вільде: ХИМЕРНЕ СЕРЦЕ — новелі	1.25
Улас Самчук: ВІДНАЙДЕНИЙ РАЙ — новелі	1.50
Софія Яблонська: З КРАЇНИ ОПІО І РИЖУ репортаж з Китаю	2.—
Д'Орвеллі: ЧОРТИЦІ — новелі	2.—
Он. Бальзак: ЧАРОДІЙНА ШКІРА — повість	2.—
Василь Масютин: ДВА З ОДНОГО. 2 томи — пов.	3.50
Ольга Кобилянська: АПОСТОЛ ЧЕРНІ — 2 томи повість	3.50
Кнут Гамсун: ПІД ОСІННІМИ ЗОРЯМИ — повість	2.50
В. Будзиновський: ЯК ЧОЛОВІК ЗІШОВ НА ПАНА — повість	2.50
Сальваторе Фаріна: ЛЮБОВ ОПОВИТА БРЕ- ХНЕЮ — повість і новелі	2.—
Володимир Бірчак: ЗОЛОТА СКРИПКА — новелі	2.—
Юрій Косач: КЛУБОН АРІЯДНИ — новелі	2.50
Іван Зубенко: КВІТНА НА БАГНІ — повість	1.50
Федір Дудко: ДІВЧАТА ОЧАЙДУШНИХ ДНІВ оповідання	2.—
Богдан Лепкий: ТРИ ПОРТРЕТИ — спомини	2.20
Новелі Десятьох: ЧОРНА ІНДІЯ „МОЛОДОЇ МУЗИ“ — новелі	2.—
Фр. Аляхновіч: 7 ЛІТ НА СОЛОВКАХ — спо- мини заслання	1.20
Ілько Борщак: НАПОЛЕОН І УКРАЇНА — істор. студія на підставі невідомих документів, з ілюстраціями	2.50

Замовляти: „ДІЛО“ — ЛЬВІВ, РИНОК 10.

Почтова пересилка 30 сот.

Хто замовить цілий комплет — не платить  
пересилки.

тіло“. Чи така заява може зобов'язувати українську націю та майбутні українські уряди — на це хіба не важко відповісти. Постанови, видані всупереч українським інтересам, виключно на основі соціалістичної доктрини можуть зобов'язувати хіба... II. інтернаціонал.

Пізніший (гетьманський) міністр закордонних справ України Д. Дорошенко оправдував нещасливу заяву Генерального Секретаріату (у ноті до Німеччини з 10. травня 1918.) двома аргументами: „...Універсал (Центральної Ради) зазначив тільки головні частини української території, маючи на увазі, що ті землі, в яких українська людність не має абсолютної більшості, приєднаються пізніше (нота згадує про інші країни, до яких Центральна Рада заявила таке саме становище)... Такий спосіб установлення кордону, спершу тільки в загальних рисах, пояснюється також і тим, що тоді УНР розглядалася тільки як федеративна частина Росії. Так само й Крим, колиб він приєднався добровільно до України, мав бути такою федеративною одиницею Росії й таким чином автори 3. універсалу розуміли, що зв'язку з Кримом, економічним форпостом України, Українська Держава не губить. Ниніж, коли Україна стала на шлях цілковитої незалежності, зв'язок з Кримом, як федеративною одиницею, може увірватися цілком. І тому тепер, коли українське військо за допомогою німського захопило Крим, повстало питання про прилучення Криму до Української Держави“.

Слід додати, що ревізію нещасливої заяви супроти Криму перевела ще сама така Центральна Рада. Вона, не гетьманський уряд (як це пишуть татарські публіцисти) вислала полк. Болбочана на Крим.

Деякі українські публіцисти квестіонують історичні права татар до Криму. Залишаючи на боці дразливі заміти, що їх висуває Т. Олексюк на сторінках „Тавору“ (ч. 15. „Південні кордони У. Н. Р.“), згадаємо про статтю Е. Яворівського („Новий Час“ чч. 13, 14. і 15. з 1937. р.), який підмічує, що кримське ханство не було незалежне, лише підлягало Росії.

З тими замітани не погоджуємося і не квестіонуємо, що у минулому Крим був татарський, але не думаємо, щоб на ньому можна було ґрунтувати незалежність Криму. Про іс-



теричні права можна говорити в краях етнічно усталізованих — не у Східній Європі, що за минулого півтора століття так основно змінила своє обличчя.

Що Крим у минулому не належав до Української Держави — це виключно вислід колишніх геополітичних чинників, які здавна не існують, тому не можуть мати впливу на політичне розмежування під теперішню пору. Крим міг жити окремо від України, як довго з нею не межував, як довго ділили його від Української Держави безмежні простори безлюдного степу, як довго Україна не мала побережжя — ні чорноморського ні озівського. Невеличкий Крим міг існувати як незалежна держава, доки охоронювала його — крім протекторату могутньої Туреччини — широка степова смуга безпеки, яку боронили дрібні степові орди.

З хвилиною, коли північне побережжя Чорного моря так основно змінило свій національний і господарський характер, можливість існування незалежного Криму стала настільки нереальною, як напр. існування під цю пору незалежної Запорозької Січі. У нинішніх часах Крим як область вповні залежний від України як з військового так і з господарського погляду. З рештою України Крим лучиться трьома променями, зрештою між ними море (Сиваш) дуже мілке і часто висихає, так, що на ділі Крим зв'язаний з Україною не перекопською шийкою, але широкою майже на 100 кілометрів насадою від Перекопу над Чорним морем до Генічеська над Озівським. Що з огляду на те Крим не так то важко заняти зі суші, доказали українські війська 4 рази: запорожці під проводом Самійла Кішки, Михайла Дорошенка Сірка, армія У. Н. Р. під командою полковника Болбочана. В усіх тих випадках невеликі українські експедиційні частини без труднощів опановували більшу частину півострову (Самійло Кішка заняв лише Перекоп). Про часті десанти запорожців у поодиноких кримських пристанях, успішні не зважаючи на низький технічний рівень запорізької флотилії, не треба згадувати. Коли хто замітить, що в цих усіх випадках Крим не був приготований до оборони (хоч за часів запорожських походів був він дуже сильний з військового погляду), треба пригадати 1920. рік, коли то большевики без поважніших боїв переломили добре укріплені позиції білогвардійців під Перекопом, дарма що боронила їх сильна Врангелева армія.

„Крим слабший від України — пише Селім Ортай, — але є чимало слабих, що проняті до живого, зможуть не лише зашкодити, куди сильнішим, але й створити для напасника таку ситуацію, з якої не зможе він видобутися.“

Значить, п. Ортай погрожує диверсією. Сумніваємося, чи серед політичної еліти кримських татар знайдеться багато людей, які проявляли би стільки боевого запалу, що п. Ортай. Без сумніву, диверсію може перевести не лише 180-тисячна меншина, але й одна людина; та не вже диверсія, негативний засіб, може становити шлях до незалежності?

Зрештою сумніваємося, щоб у майбутньому Україна мусіла колись-небудь уживати супроти кримських татар збройної сили. Колиб навіть дійшло між Україною і татарами до якоїсь сильнішої різниці поглядів, вистарчилоб українському урядові спинити імпорт і транзит з Криму і не пустити туди туристів та лікувальників. Цей мирний засіб, згідний з пактом Лігів Націй, Келльога і т. д. здається пригадав би кримцям природну залежність півострова від України та доказав би, що Крим може добре розвиватися лише як частина української митної області. Вистане пригадати 1918. рік, коли то Крим визнав себе автономною частиною Української Держави не під українським багнетом, лише під натиском господарської блокади.

Чи в майбутньому Українська Держава матиме право не використати тої переваги, чи майбутній український уряд зможе допустити до того, щоб Крим йому не підлягав — рад ти застановимось у завіршньому числі.

(гал.).

На „Просвіті“ виросла вся наша національна сила. Велике наше зобов'язання супроти „Просвіти“. Сплатім його в ювілейному році Матері-„Просвіти“! Не жалуймо гроша на її дальшу велику працю! Даймо княжий „Дар Просвіти“!



доки не вбрала  
фартуха випраного  
в РАДІОНІ

Шойно тоді переконалася, як велика різниця може бути між „білим і білим“, і як дуже різниться Радіон від інших засобів до прання.

Щоб білля було дійсно біле, треба усунути не лише поверховний бруд, але і той, що пвійшов глибоко в тканину.

Тому вживайте РАДІОНУ. При варенні білля в Радіоні витворюються міліони дрібних міхурчиків кисня, які наскрізь проникають тканину, усуваючи з неї всілякий бруд. Саме це є причиною сніжної білоти білля, праного в Радіоні.

# RADION

пере білля „наскрізь“

ВИРІБ ФІРМИ SCHICHT-LEVER S. A.

## ІМЖЕ НІСТЬ ЧИСЛА...

ЩЕ ОДИН ПРОТИУКРАЇНСЬКИЙ АЛРЯМ.

Варшава, 8. грудня.

Кілька днів тому відбувся у Варшаві черговий проти-український виступ, зорганізований на цей раз військовими колами. У великій залі Гігієнічного Т-ва, де на весну пописувався своєю „україністикою“ проф. Гломбінський, і яка повинна перейти до історії як зала усіх проти-меншинних маніфестацій, відбувся відчит зорганізований військовими високими чинниками. Темою відчиту стала відома „українська небезпека“. Як прелегент виступив полк. Томашевський, що майже без змін повторював відомі вже нашим читачам нісенітності майора Домоня й інших, яких вже й важко згадувати.

Отже м. ін. заявив прелегент, що Україна може собі бути лише за Збручем, що польський нарід має для ворога (українців) лише пастку, показував якісь таємні буїм то присяги греко-католиків духовенства та апелював до присутніх, щоб не шадли помічі для „загибаючої польщини на кресах“.

Аудиторію творили в більшості старшини вищих рангів, були м. ін. і генерали: Літвінович та Токаржевський.

Слід підкреслити, що прелегент висунув проєкт ліквідації тернопільського та станіславського воєвідства, або підпорядкування їх Львову. Така адміністративна переміна влекшлаб — на гадку полк. Томашевського — боротьбу з українством.

Назва СПНОС — це для прелегента символічне антиукраїнське СОС!

В одному тільки „попустив“ прелегент, а саме радий не возитися на кожному кроці з гаслом: „Ані пяди землі в українські руки!“, тільки переводити колонізацію „кресів“ спокійно, без галасу та в рукавичках, щоб, мовляв, не дразнити українців та не викликувати вогня з ліса.

Блаженні віруючі, що такими й подібними мистадами досягнуть щонебудь з наміреної цілі.

Гром.

# Присилайте передплату!



## Хроніка Совітської України.

### СОВІТСКА УКРАЇНА НА КАНДИДАТІВ ДО НАЙВИЩОЇ РАДИ СОЮЗУ ВИСУВАЄ ПРЕДСТАВНИКІВ ЧЕРВОНОЇ АРМІЇ!

В чому не можна відмовити росіянам хисту? — в режисерії своїх імпрез. Іноді тільки за голосні слова суфлера в цих імпрезах. Вони висувають тепер по всьому СРСР кандидатів до Найвищої Ради Союзу, висуває їх і „щасливий український нарід“. Наскільки представників червоної армії теж можна висувати на кандидатів, то безумовно такі кандидатури могли б трапитися на Україні. Але як добре зрежисеровано це висування на Совітській Україні! Як мусять почувати себе всі „вороги“, що мріють про „відірвання квітучої України, асфідомого форпосту“ від СРСР, коли „український нарід“ висуває на свого представника маршала СРСР Семена Будьонного, „легендарного героя“ року 1920! „Український нарід“ та любить Червону Армію, що виставив на кандидата від себе заступника наркома оборони, начальника політичного управління Червоної Армії, зовсім навіть не українця, а Петра Смірнова! Невідомо тільки, чи побачать виборці цього свого кандидата, що народився в м. Луганському, бо на його посаду, без офіційного звільнення, призначено іншу людину, а саме того самого часу вилетів до Китаю новий перпред СРСР нікому невідомий Луганець-Орельський, про якого і совітська преса не подає всупереч запровадженому вже звичаєві, ні словечка відомостей!

Уважає „український нарід“ за свого представника в Найвищій Раді Союзу і заступника наркома оборони, начальника морських сил СРСР, Михайла Вікторова. Висунули „українці“ знову такі „легендарних героїв“ боїв із „петлюрівцями“ і „білополями“ Щаденка, Федька, Тимошенка, Озоліна... Це все з високим начальників Червоної Армії, але обрано і звичайних „славних бійців, командирів і поліпрацівників“...

І знову зроблено це майстерно: обрано і представників „братерського російського народу“ Ричагова, Проскурова, Круглякова, Голікова, Ричакова і представників „щасливого українського народу“ Павлинка, Середу, Дорошенка, Кислицького, Герасименка, Навроцького.

І не випадковим чином це всі кандидати, наприклад, капітан Павло Навроцький має аж три ордени Червоного Прапора, другий орден Червоного Прапора він здобув за бій у листопаді 1921 року біля села Мінків, де він командував загonom кінноти, „знищивши банду отамана Тютюнника“. Отже нехай бачать за кордоном, кого обирають „українці“ на своїх представників!

Між іншим один із цих кандидатів, старший лейтенант Захар Серета, командувач підрозділу танків, на останніх великих маневрах проявив трохи забагато наївності. Коли у прийняті самого Ворошилова, закордонних військових делегацій зроблено ефектовний „наверх“ маневр десанта у запілі декількох тисяч війська на легкопадах, Серета вважав за свій обов'язок оточити місце десанту своїми танками і „взяти в полон“ увесь десант. Найефектовні-

ший маневр розрахований на колясальне враження за кордоном у такий спосіб зійшов на нівець. Правда, тоді це совітська преса промовчала.

Отже всіми цими кандидатурами совітська Україна за пляном московського режисера мусить зробити величезне враження за всі „капіталістичні країни“, бо „український нарід“ і червона армія це — щось нероздільне!

#### ПЕРША ЛАСТІВКА.

„Трудящі“ України віддають свої голоси за „кращих синів своєї соціалістичної батьківщини“, заздалегідь обраних і намічених у Москві. І знову скандал і зрозуміло на цій Україні! Висунуто в Дніпропетровському на кандидата до Ради Союзу голову Дніпропетровської Ради, Петриченка, молодого 34-літнього комуніста, обраного на цю посаду щойно в серпні. Петриченко погодився, кричали йому „ура“, називали його гідним довіри „кращим сином соціалістичної батьківщини“, друкували його портрети, агітаційні літаки літали по Дніпропетровській області, розкидаючи летючки з закликом голосувати на Петриченка... І раптом... Петриченка заарештовано, як „ворога народу“...

Але демократія — завжди демократія. У Дніпропетровському відбуваються нові мітинги, чи не ті самі промовці називають уже Петриченка нечесною заплямованою людиною, „ворогом народу“, „скаженою собакою“ і пропонують зняти його кандидатуру. Зрозуміло, кандидатуру Петриченка швидко знято, а дніпропетровцям запропоновано висунути на кандидата Петра Ширшова, гідробіолога полярної станції „Північний полюс“. З одного боку всі виборці задоволені будуть з такого кандидата, а з другого (це вже в лапках!) і надіяна це людина, бо в який же спосіб може він стати „ворогом народу“, сидючи тільки у чотирьох стінах на крижині десь біля північного бігуна?!

#### ЗНОВУ „ШКІДНИКИ“.

По недовгому затишші зі шкідницькими судовими процесами в Києві почався новий процес, що обвинувачує Розенберга, Ізраїлевича, Ткачова, Полторацького та інших працівників української контори „Заготзерно“, що вони ніби ставили собі за завдання шкідництвом знищити хлібні запаси і викликати харчові утруднення в робітничих центрах України, а потім повалити совітську владу і відновити владу поміщиків і капіталістів. На попередньому слідстві всі обвинувачені буцімто цілком признались до передбаченого їм обвинувачення.

#### НОВА ПОЕМА.

Микола Бажан випустив свою нову поему на 1500 рядків „Безсмертя“, присвячену третім роковинам від вбивства Кірова.

#### „БУДІВНИЦТВО“ ШКІЛ НА СОВІТСЬКІЙ УКРАЇНІ.

До 10. серпня ц. р. на совітській Україні повинні були вибудувати 167 шкіл. Досі збудовано, але далеко ще не закінчено, тільки — 83 школи. Л.

## Більше серця дитині!

„Більше серця дитині!“ — здавалось би, що дитині таке гасло на адресу батьків непотрібно. Бо чейже ніхто не заперечить, що навагал усі батьки і матері, чи то в інтелігентному домі, чи в міщанській родині, чи в селянській хатині, словом — усі батьки посвячують своїм дітям ціле своє серце і раді їм неба прихилити. Та непорозуміння в тому, що дуже часто навіть найліпший батько і найсердечніша мати добувають добро дитини не в тому, в чому воно насправду полягає, або іншими словами: не потрапляють у свого піклуванні дітями на той шлях, який єдино правильний і який виходить дитині справді на найбільшу і всебічну користь. Річ у тому, що в нашні часи, коли люди схильні звертати свої думки здебільша на матеріальну сторінку життя, найбільшою і звичайно єдиною журбою батьків є забезпечити дитину передовсім і майже виключно в ті, чого потребує її фізична істота, організм, та, щоб дитина була сита, одягнена, взута, та ще може, щоб мала якусь іграшку, забавку. Пеано, що батьки повинні про це все подбати, і ці потреби вважаємо за основні, за конечні до життя. Та коли батьки думають, що забезпечивши дитину під тим огля-

дом, сповнили вже свій батьківський обов'язок і на тому можуть уже скінчити свою дбайливість про дитину, то вони сильно помиляються, бо навіть роблять прогрів і кривдять свою дитину і себе самих.

Коли засобимо дитину у всі речі найконечніші для фізичного життя, то цим ще не вичерпуємо батьківських обов'язків супроти своїх дітей. Очевидно! — скаже нам хтось. — А де ж лишається ще виховання дитини. Так. Виховання. Але на чому кінчиться в нас звичайно те так зване виховання? Посилаємо дитину до школи, пилюємо — та й то не всі — щоб дитина навчилася завдану лекцію і написала задачу, часом питаємо про її успіхи в науці, тут і там звернемо її увагу на поведінку, часто в невідповідній формі, і на тому звичайно кінець виховання. А забуваємо про ціле духове життя дитини, про всякі зацікавлення і передовсім про її великий голод духового корму, такий, що про нього навіть сама дитина не знає.

Не забуваймо, що рівночасно з організмом дитини розвиваються і її духові та умовні здібності, розвиваються почування, росте увага, роз- лягається щораз то нові мої надії бажання. Все

те кінчиться, сходить і росте, бо це природна річ, бо це все разом становить істоту майбутньої людини. І це все домагається дбайливої опіки, домагається поживи, підкріплення для свого розвитку, бо тільки гармонійний розвиток усіх цих паростків є передумовою розвитку повної всебічної людини. Коли хочби одна з тих віток людини знидіє, то людина вже схилена, — а що ж говорити, коли знидіє кілька тих віток або ціла галузь?

Чи помітили ви, як дитина звичайно рветься до заборони і потім до школи? Вона рветься майже підсвідомо, бо надіється знайти там задоволення всіх тих потреб своєї маленької душі, прагне розвиватися духово. По році-двох, те захоплення школою уступає і дитина починає нудьгувати, ба, школа навіть стає їй тягарем і вона шукає на календарі свят і неділь... Чому? Бо школа, навіть найліпша, не потрапить задовольнити всіх цих вимог дитини, вона одностороння, і тому при всіх своїх добрих прикметах, топить дитину.

Якже ж доповнити те виховання, чим на- кормити ту дитячу ненаситну душу? Щоб не марила, не блідла, не була квола. Лишається єдиний рятуюнок: відповідно дібрана лектура. Читання книжок, дібраних і куплених для дитини відповідно до її нахилу і впоодобань, до її потреб. Тільки читання тих книжок, з яких дитина не мусить учитися „на завтра“, тільки воно на- кормить ту дитину, дасть їй відпочинок і допов- нить її науку та захопить до шкільної, обов'яз- кової науки. Отже вихід простий і єдино пра- вильний: купуйте дітям книжку, так конечно і природно, як купуєте сукулку, плащик, чере- вик чи булку з маслом... Не розуміти цього і не робити цього, значить не бажати добра дитині. Уважати це за зайвий видаток чи за люксус, значить зрікатися повного виховання всіх здіб- ностей дитини, всіх її талантів і скарбів дитячої душі, що просять корму, як мале немовля мо- лок.

Найбільшою перешкодою в тому ділі є вла- сне те, що навіть деякі інтелігентні люди ува- жають книжку винятковим дарунком. Цю хибу мусимо в собі переломати. І ломім її при таких святкових нагодах, як св. Миколай, Ялинка, Ве- ликдень, роздача свідоцтв... Повірно, що коли не найбільшу втіху — у менше свідомих і не дуже цікавих дітей — то все-ж найбільше добро вчи- нимо своїй дитині, коли при таких нагодах ку- пимо їй замість цукорків чи іграшки — книжку! Використовуймо до цього ці нагоди і часом призначаймо себе і дітей до того, що книжка буде в нас перша, і це нам стократно оплатити- ся. І за це буде нам дитина найбільше вдячна, коли не тепер, то пізніше. Бо нема тривкішого дарунку і тривкішої пам'ятки, як ті духові скар- би, яких начерпає дитяча душа з книжки.

А вибирати, слава Богу, є вже і в нас із чо- го. У повоевних роках знайшлися в нас люди, що дуже добре подбали про той конечний корм для дитячої душі і для життя, і далі не перестають збагачувати засоби того духового хліба, хоча він на жаль у наших батьків ще здебільша в по- горді. Звернемо тут увагу тільки на найстарше і найбільш заслужене під тим оглядом Вида- ниство „Світ Дитини“ (Михайла Таранька), яке пляново і систематично, на європейській зразок, прибиравало подостатком лектури з усіх ділянок і областей зацікавлення і для дітей і для молоді і то всякого стану і всяких здібностей. Каталог В-ва виказує тисячі наголовків книжок, почавши від маленьких двадцятитомкових, скінчивши на великих поважних томах, що повинні бути окра- сою і гордістю кожної свідомої хати, де є діти і молодь.

Відчиніть-же, добрі батьки і матері, зачаро- вані брами тих духових скарбів для ваших ді- тей. Застухайте до них у день св. Миколая і на Ялинку. Тими скарбами обдаруйте своїх дітей, бо вони найтривкіші. Тим чином виявите більше прихильності і серця дитині, як виявили досі, коли ще не розуміли як слід, що книжка то не вибаги, а konieczність, перша потреба! Не вмов- ляйте в себе, що ви за бідні, коли мова про книжку, бо знайте, що тут річ не в бідності, тільки в добрій волі і зрозумінні. Знаємо випад- ки, що вбога селянка ніколи не вертається з мі- ста до дому, не купивши дітям маленької книж- ки, — і знаємо випадки, що зацікавлена пані накупо- вувє дітям ласощів, а на книжку завжди їй „не стає“. Вірте, що та селянка має більше серця для своїх дітей, як та пані для своїх, хоч як це дивно. Маймо-ж і ми більше серця для дітей і відкріймо його зближним днем традиційного Миколая.

Батько.

Успіхи на освітньо-виховній діяльності — це вол- ночас успіхи на всіх ділянках народного життя. Занепад освітніх змагань спричиняє занепад усього нашого національного дорі- б- ку. Тож спішім із жертвами на „Дар Просвіти“!



P I K.

Минув уже рік, як ми почали додавати кожній дитині в „Ділі“ Жіночу Сторінку.

За цей час чули ми чимало різних думок щодо тої сторінки. Було досить похвал, але часом була і критика. Коли ця критика була слушна, вислухували ми її уважно і старались нести достатчі виправлення, так, аби наші читачки мали те, чого хотіли. Похвалам були очевидно раді, але, чого хотіли, що заповнювати цю сторінку цікавим матеріалом було не так то легко, бо, на жаль, наші жінки ще не дуже люблять писати і писати співоробітниця було невеличке, а ділянок життя, які ми хотіли б охопити та про них на Жіночій Сторінці поговорити, є досить багато.

Ми заповідали, на першій Жіночій

Обіцявали ми на нашій першій Сторінці, що не будемо конкурувати з тими жіночими часописами, які вже виходять та не будемо творити на нашій Сторінці якоїсь спеціальної жіночої емології. І цього ми дотримувались. Також не хотіли ми, щоб Сторінка була трибуною тільки

Праця жінок у гітлерівській Німеччині.

Д-р Гертруда Боймер стверджує, що якщо порівняти теперішніє правні і податочнічє становище німєської жінки зі становищем перед гітлерівським переворотом та зі становищем жінок в таких державах як Англія, Америка та ін. то очевидно, що це становище змінилося на гірше. Зате в адміністрації та самоуправуванні мають жінки тепер без порівняння ширші права і зманили поважні та відповідальні становища. Так наприклад санітарна інспекція фабрик, на яку Фронт Праці звертає таку пильну увагу є майже вся в руках жінок, хоч проводить нею жужина, а вже щодо праці робітниць, то тут мають слово тільки жінки.

Колишнє міністерство здоров'я є тепер частково перемінене на департамент опіки над матір'ю і дитиною і тут працюють виключно жінки. Соціально опіка над молодію майже напів у руках жінок.

Тим нашим Співробітницям і Прихильницям, що своєю працею і моральною підтримкою допомогли нам у нашій роботі, висловлюємо щиро подяку та сподіваємося, що й далі братимуть вони активну участь у нашій праці.

Сподіваємось, що у другому році видавання цієї Жіночої Сторінки наші Шановні Читачки візьмуть живішу участь та облегчать працю редакторці Сторінки своїми дописами та слушними й доцільними заувагами. Від себе обіцяємо тих заваг вислухувати та по змозі до них пристосовуватись, бо доброї критики не боїмось, навпаки — ми собі її бажаємо.

Організація жінок націонал-соціалісток та „Фрауенверк“ мають понад пів мільйона добровільних робітниць та велику кількість платного жіночого персоналу. Працює в цих організаціях понад 71.000 пропагандисток, що живим словом та в пресі ведуть виховну працю серед нащадків в ділянках політики, домашньої економії, морального та фізичного виховання. У Фронті Праці, що є організацією мішаною працює теж багато жінок над поліпшенням сільського господарства та проводить дівочими таборами, які як відомо, веде Фронт Праці.

Якщо жінки й далі будуть так вперто та завзято працювати, то напевно поле їх діяльності розшириться і перед ним відкриється доступ до багатьох установ, що ще сьогодні є для них закриті. Тоді їх співпраця в державному і громадському житті буде шораз більша.

Ось так заповідає д-р Гертруда Боймер можливість розвитку жіночого руху в сучасній Німеччині.

**NIVEA**  
має в собі  
**ЕВКЕРИТ**, засіб  
що зміцнює  
шкіру!

Слідами п-ї Ардан пішло згодом багато жінок, а немало й мужчин; згодом поважно зацікавилися справою плекання краси людського тіла та підтримки молодості та здоров'я і деякі лікарі. Почала відігравати косметика і значну роль в господарському житті різних країн, як за-сіб, що приносив великі доходи.

Напевно словами університету в Індіанополісі підуть і інші американські університети, а може й університети європейські та поставлять цю діянку на чисто наукові підстави. Наслідком того зникне мабуть багато шкідливих препаратів та непотрібного кричливого „макіяжу“, зате візьмуть гору здоровні запобігачі засоби для утримання краси людського тіла.

**Плaщі жіночі від зол. 65—, Рагляни мужеські від зол. 48—, Футра від зол. 160—**  
порукає  
**І. ШАПІРА Львів, Личаківська ч. 1.**

### З нашої хроніки.

### 3 КЛЮБОВОГО ЖИТТЯ

Останній поміщик зобразив доволі багатого членка і гостей у клубі „Нової Хати“ та „Труду“. Він був цікавий потуги про „Спеціалістку Моді“, що її мав рефувати д-р Володимир Старосольський.

На думку референта твердження Г. Зіммера, що мода існувала завжди — помилкове. Були часи, коли мода на якийсь одяг, або іншу зничку існувала незмінно. Наприклад того римлянина, що була привабливою, довгі віки лишалися такою самою. Подібним прикладом є також наша народня вишивка, що була привабливою для мешканців якоїсь одної околиці. Однак мода у своєму засвоєнні змінюється. Черпає задуми звідусіль, не рахуючись із законами гігієни, чи навіть естетики. Як часто її вигадки стрічаємо спочатку з обуренням, пізніше до них привикаємо, а врешті самі наслідуюмо їх. Мода має за підставу два закони, що глибоко притягнені в людській психіці. Перший, це закон зникнення повед. юрбу. При повед. одягу чи повед. вишивки, старіються люди зникнуть, відріжняться від інших. Це дає задовільня тим, що нічим /іншим шляхом цього досягнути не можуть.

Другий закон не наслідування. Масова гіпноза діє так, що дана річ захоплює не тільки одиниці.

У дискусії забирали голос ш. Залізний, Буратин, ська, Мадницька, д-р Парфенович. Цікава була розмова п. Мадницької про те, що народина ноща саме не є привілеєм, а взапаки, 'ноді приносить її в'язникам пони. жения. Тому я не думаю, що дані солонини хоче її пообу- тись і легко її арештається.

У черговий поведілок говоритеме п. Наталія Зибенко про „М. Родзевичувна, як письменницю Полісся“. Як знаємо М. Родзевичувна (її жилий садибували недавно) живе в Кобрині. Нафаразі П. теорі торкаються Полісся, що вона трамтує як „жросову землю“. Цікаво прослідити, як вона ставиться до місцевого пасаденія у своїй творчі.

**Вже появилася в продаж!**

великий, багато ілюстрований, енци-  
клопедично опрацьований

**календар-альманах**

КРИНИЦЯ

НА РІК 1938.

Потрібна в кожному домі  
єдина своїм оформленням

МАЛА НАСТІЛЬНА ІНФОРМАТИВНА КНИГА.  
Видеомекум кожного у його професійній праці.

ЦІНА ВСЬОГО ЗОЛ. 1.50.  
Можна дістати у всіх книгарнях і в Адміністрації  
„Діла“, Львів, Ринок 10.

## Трохи косметики.

Що косметики тепер не вважають неморальним злом, а навпаки — засобом до поліпшення здоров'я та свідомості людини — доказом є створення в одному з університетів Північної Америки, а саме в Індіанополісі, косметичного факультету. Першим доктором „гоноріс кауза“ в цьому

му університеті буде жінка, п-і Флоренція Найтігаль Грагам, знана у світі більше під прибраним іменем Єлисавети Ардан. Вона перша відкрила в Нью Йорку косметичний салон і то ще в 1915 році. Успіх її почину перейшов усі її сподіванки. А була це звичайна собі скромненька



# Сторінка без політики.

## Людина -- сейсмограф і компас.

У природі стрічаємо чимало явищ, яких не можемо собі як слід пояснити, бо вони переступають просто межі людського розуму. Найкращим прикладом є люди з чародійними різочками, які при допомозі якоїсь таємничої сили вміють відкривати внутрішній стан металів. Перед двома-трьома роками писали часописи про людину, яка не знала спокою від часу як скріплені радіові стачії почали надавати цілоденні програми, бо чула їх без ніякого приймача. Просто мозок тієї людини був якимсь чудним, найчутливішим радіоапаратом, що безупинно приймав радіові хвилі з етеру.

Таким же дивним чоловіком, що має в собі якісь дивні сили природи є вестфалійський інженер Гроблебен.

Висун землетрусу.

Інженер Гроблебен викликав уже перед кількома роками велике зацікавлення довкола своєї особи, тому, що виявляв він здібності живого сейсмографа. Цей талант зєднав йому серед гірників Вестфалії особливу славу. З часом набрали вони переконання, що Гроблебен краще відчуває всі таємні зміни та явища в житті землі, як найбільше прецизний інструмент. Він сам докладно слідував за своїм дивним змістом висунуття рухів землі і давав нерідко різним журналістам пояснення методи, що нині він кермується у своїй праці.

Отже він каже, що в 24. році життя відкрив він таємничий зв'язок між змінами свого тіла й нутра землі. Свою теорію створив Гроблебен на підставі відлиху, тиснення крові й розкладу сил. Трясення землі можна визначити 28

днів скорше. Повітряну трубу можна відчувати 9 днів передтим. Можна теж окреслити силу дощової бурі. У всіх випадках Гроблебен міг швидше заповісти зміни погоди, як найкращий апарат. Він заповів катастрофу в Альсдорфі, заповів теж трясення землі на Балкані в 1932. р. та інші випадки.

Чоловік із змістом напрому.

Феноменом іншого роду є індієць Абдуль Рагем, якого земляки назвали живим компасом. Той чоловік може без допомоги приладів означити в кожній місці й кожній порі сторони світа. Він кермується при тім тільки своїм орієнтаційним змістом, який ще можна доволі часто за примітити в малокультурних людях, що живуть у безпосередній зустрічі з природою.

З Абдулем Рагемом перевели кілька спроб. Нпр. вивезли його зі зв'язаними очима, замкнутого в темній кабіні на глибоке море і він там визначував напрям і положення корабля. Таким чином був він компасом і секстантом в одній особі.

Коли одного разу Абдуль Рагем їхав морем, нагальна буря захопила в дорозі корабель і пошкодила всі орієнтаційні інструменти. Капітанові корабля вдалося по важких трудах довести корабель до місця призначення. Єдиним інструментом, що допоміг капітанові й корабельний прислужі вивести корабель на правильний шлях був Абдуль Рагем.

Несамовитим індійцем зацікавилися вчені і небавом у різних університетах будуть переводити наукові дослідження над дивним талантом Рагема.

## Зусилля продовжити людське життя.

Велике число людей намагається за всяку ціну продовжити собі своє життя, нпр. хочби й такий багатир як американець Джон Д. Рокфеллер, що кінче хотів дожити сотні річниці своїх уродин.

Лікарська наука поробила в останньому часі чималі поступки в ділянці продовження людського життя.

Найуспішнішим засобом відмолодити людину вважають методу вприскувати до старечого організму чужу кров. Завдяки знаменитим помпам д-ра Бекарда до передачі крові можливі різні досвіди в тому напрямі.

Москаль Юдін зважається навіть вприскувати до організму живої людини кров із трупа. Усеж такі припливи молодечої сили, втворений таким засобом, триває дуже коротко, бо всього... три тижні.

У Злучених Державах має тепер найбільший успіх методу відмолодження, при помочі т. зв. „рослинної крові“. Ця система спи-

рається на старому звичаї мешканців північного Індокитаю, що лічили своїх ранених при допомозі рослинних соків, що мають могутню, оживчу силу.

Ріслер завів у Франції методу відмолоджувати „кровю молодих“. До того вживає Ріслер крові молодих... коней, кормлених морквою. Кров витягають із звірят окремими помпами, при чому звірина не тратить на своїй живучості й може далі правильно жити. Одержану кров окремо приладжують та вливають до шкляного начиння. Коли відтак її вприскувати під шкіру людини й добайливо розтирати в тому місці пальцями, тоді кров просякає щораз глибоше, і організм набирає живучості й молодечої свіжості.

Очевидно, що ніяка з тих метод не є до сі досконалою й чимало часу мине, заки наука винайде справді успішну методу продовжувати людське життя.

## Острів самовбивників.

Несамовита прогулянка в глибину розпаленого кратеру.

Японія це — як кажуть — край самобивників. Самогубства не вважають там ганьбою, тільки радше геройським та лицарським ділом. Тому, коли японцеві в чому небудь не повезе, або коли зробить він якийсь нечесний вчинок, тоді кінчить життя, розпорівши собі шлунок. Таке самобивство називають гаракірі.

Другий рід самогубства.

Найбільше „успіху“ — якщо можна так сказати — мають в Японії два роди самогубств: на першому місці слід відмітити гаракірі, на другому — скок до кратеру вулкану.

В лютому 1933. р. одна молода студентка з Токіо кинулась до кратеру вулкану Ошіма на одному з островів недалеко столиці країни „Розцвілої вишні“. По самогубстві молодого Кіото Матсумото 315 людей скочило в безодню вулкану, 1.200 осіб встигли в останній хвилині врятувати.

Жахлива анкета.

Наче заразлива недуга вплинув учинок очайдушної студентки на весь край. Біля кратеру усталили були навіть окрему сторожу, яка ніяким чином не могла собі порадижити з упертими самогубниками. Скалистий острів став небагом місцем удобленим догочками. Цей острів

самогубників“ фотографували, малювали, рисували, а світлинки можна було купити в кожній японській крамниці.

Раптом почала поширюватися вістка, що гурток прогульковців, який заглядав у глибину кратеру за примітивів там живу людину. Цю сензацію негайно використав редактор якогось часопису, який визначив нагороду й розписав конкурс на провірення кратеру. Відповіддю на анкету була ціла низка нових самогубств тих, що кинулись у гирло кратеру Ошіма.

Небезпечна виправа.

Однак ніхто не дав відповіді редакторові. Тоді впертий журналіст рішив переконатися на власну руку, скільки криється правди в історії про побут живої людини в кратері. Йому й так не залишалось нічого іншого: якби конкурс покінчився невдачею, тоді йому, як японцеві й людині честі — лицьовало все одно кинутись до кратеру.

Редактор Токуза Ітака взяв зі собою протигазову маску, кисневий апарат, одягнувся у спеціальний азбестовий комбінезон й подався на карколомну виправу. Очевидно взяв він теж із собою все приладдя до висеркогірської туристики, а саме: сталеву ланку, складану драбинку, гаки клямпи і т. п.

Серед вибухів і сірчаної мряги.

Коли журналіст став сходити в глибину кратеру, що дихала мряковинням сірки й газів, наступила одна сильна детонація, згодом друга. Каміння, сірковий дим і водна пара мало не вдушили смільчака. Журналіст переждав вибух і почав сходити вниз.

Коли спустився на глибину двіста метрів, запермітив на скальному виступі тіло якоїсь людини. Воно було знищене випарами сірки й квасів. Пролізши дальших 200 метрів, підняв тіло 15-літнього хлопця, що п'ять днів тому наложив на себе руку, кидаючись до кратеру.

В глибині чути було зловіщі громи, повторялися щораз то підземні гуркоти й вибухи газів та сірки.

П'ятьох людей, що держали сталеву ланку на березі вулкану, до якої був прикріплений Ітака, гадало, що журналіст вдушиться.

За яку годину дістали вони знак із долини. Журналіста витягнули на божий світ та з трудом привернули до свідомості. Токуза Ітака повернувся до редакції, усеж ні словечка не написав про свої переживання в глибині кратеру. Тільки з найближчими приятелями поділився своїми заввагами.

Та вже найбільшу сензацію викликала вістка, що по кількох тижнях від того незвичайного рекорду Токуза Ітака кинувся в глибину кратеру тогож таки вулкану.

„ДОКАЗ ЗЛОЧИНУ“... У ШЛУНКУ.

В одному з німецьких містечок трапилася недавно цікава й весела подія. Якись вломники вломилися до м'ясарської крамниці. Крім невеличкої готівки, забрали вломники ще 25 кг. ковбаси. Виявилось, що злодіями був гурток мандрівних циганів. Поліція перевела ще тієї самої ночі кілька ревізій серед підозрілих злодіїв згаданого містечка. Цигани довідалися в першу, що поліція шукає за вломниками, й тому ціла циганська родина, яка складалася з 5 осіб, почала негайно бенкет. За три години зіли вони 25 кг. ковбаси. Таким чином „доказ злочину“ щез у циганських шлуках. Коли небагом надійшла поліція, всі цигани крім одного повзали по землі з болю. Один із циганів, не звертаючи найменшої уваги на те, що такий оригінальний бенкет викликає не дуже приємні наслідки, доїдав останки смачної ковбаси. Двох циганів мусіла поліція відставити до лічниці, трьох, яким гірше вдалось відкрити „доказ злочину“, замкнули в міській в'язниці.

Таким чином добрий спершу плян циганів скрити „корпус делікт“ у шлунок, виявився непрактичний і... болючий у наслідках.

ІДЕАЛ ЖІНОЧОЇ КРАСИ, ЯКОГО НІКОЛИ НЕ НАЙТИ...

Голівуд оглядається за ідеальним типом жіночої краси на 1938. р. Такий тип у дійсності зовсім не існує, усеж таки цікаво знати, як собі його уявляють у фільмовій метрополії. Отже: чорні очі, кінче такі, як має еспанка, лискучі, живі, великі та вимовні. Брови й вії — московки: широкі, незатонкі, расові. Обличчя егзотичної красуні з Нової Зеландії, з виразно виставленими лицевими кістками, усеж не такими виразними, як у славянки. Ніс клясичної грекині. Кельтійські уста, повні, такі, які можна стрінати в Ірландії, Валії та на острові Ман. Волосся таке, щоби було ні чорне, ні біляве, лиш якесь таке посереднє, яке можна побачити в американок: ясно-бронзові або бурштинові кучері. Підборіддя англійської аристократки, енергійне й різко зарисоване. Раме на й ноги молодого американки, виспортовані, не надто тонкі, не надто м'язисті, проте еластичні й рухливі.

Вкінці ідеал жінки на 1938. р. повинен вміти добре танцювати, плекати всі роди спорту та мати загальне знання літератури, історії, географії, природи і т. п.

Як видно — буде дуже важко підшукати такий ідеал.

## ВЕСЕЛЕ.

„Говорила“...

Служниця загубила в парку дитину своєї господині. Вона вертається без дитини додому.

— Петрусь мені загубився в парку! — хлипає вона.

— А не могла ти швидко з поліцеєм поговорити.

Дівчина ще дужче плаче:

— Він саме тоді щез, коли я з поліцеєм говорила.

КУПУЙТЕ КНИЖКИ ВИДАВНИЦТВА „ДІЛО“



## Ювілей „Української Бесіди“.

„Українська Бесіда“ у Львові — найстарше товариство, святкувала 8. ц. м. ювілей з приводу свого 75-ліття. Три чверті віку минуло з тієї хвилини, коли Юліян Лаврівський дав почин до заснування Касинового Т-ва „Руська Бесіда“. Гуртувала вона спершу всіх українців-інтелігентів без різниці політичних переконань, шойно пізніше москвофіли виступили, бо не годилися на народницький курс „Бесіди“. З того часу „Бесіда“ стала вогнищем національного відродження і колиською неодного великого пляну.

В 75-ліття свого існування влаштувала „Бесіда“ свято, невелике розміром, але гарне. Свято розпочав короткою промовою голова Т-ва проф. Тиховський. На програму свята Т-ва прочитали два реферати: д-ра К. Левицького та д-ра І. Копача, сольоспів п. м. Сабат-Свірска та хоріві продукції „Сурми“.

Найбільше враження зробив на присутніх зважкий і глибокий реферат през. д-ра К. Левицького, до того прекрасно виголошений. У цих рефератах як у дзеркалі відбилася ціла історія не тільки „Бесіди“, але й Галичини, знайшли своє цікаве наświetлення неодні незнані, або малознані події. (Реферат містимо у фейлетонах „Діла“).

Після офіційної частини члени Т-ва та запрошені гості провели довгий час у теплій атмосфері споминів та плянів на майбутнє. Виринула між іншим думка шукати спільно з „Молодою Громадою“ відповідного приміщення, що було б не тільки вигідне для обох товариств, але й гідно репрезентувало українську інтелігенцію Львова.

Хто вишле жертву на ювілейний „Дар Провісній“, той дасть доказ любові свого Народу.

## Архиєпископ, артистка й автокефалія.

СПРАВА, ПРО ЯКУ ГУДЕ В РОСІЙСЬКІЙ ЕМІГРАЦІЇ.

Варшава, 7. грудня 1937.

Матримоніальна одисея романтичного князя Радимирського, що скінчилася — як уже відомо — малим скандалом під боком православної митрополії у Варшаві, не є сенсацією дня вже для нікого. Зате сенсацією дня, скріпленою таємною атмосферою недоговорених натяків і нововідкритих фактів, стала для цілої російської еміграції, у великій мірі теж для православних українців — справа, що її раптом винесла на денне світло виленська і варшавська польська преса.

Справа проста і виглядає так: „Нова Правда“, новозаснований щоденник ген. Галера, як вся еденська преса — добре поінформований у російських справах, приніс у числі з 27. м. м. таку вістку:

„Виленська преса інформує про пригоди дружини ген. Скобліна у Вільні в 1922 р. Скоблін, Плевницька приїхала до Вільня на концерт. Її виступ заповнили великі кольорові афіші. Плевницька досягнула за циганські романи похвальні рецензії, а російська еміграція зготувала їй оваційну стрічу.“

„Після другого концерту, 2. вересня, Надежда Плевницька не поїхала у готель, але застала до монастирських воріт св. Духа на Остробрамській вулиці і серед монастирської тиші відбула довгу розмову з тодішнім архиєпископом Єлєвтерієм.“

„Підчас тої нічної розмови невідомі люди перекинули усі речі Плевницької в готель. Коли артистка по півночі вернулася до дому і занепокоєна фактом таємної ревізії казала негайно сполучити себе телефонічно з арх. Єлєвтерієм, чиясь невідома рука сполучила її не з архиєпископом, лише з одним урядовцем, який шойно після вислухання телефону сказав їй, хто він.“

„Після тої готельової пригоди Плевницька негайно виїхала з Вільня через Ригу до Ковна. За тиждень — органи безпеки вивезли архиєпископа до Варшави й опісля депортували його на Литву.“

„Єлєвтерій був — як відомо — противником автокефалії Православної Церкви у Польщі. Після наказного виїзду з нашого краю оселився в Ковні і неоднократно бачив там дружину“

ген. Скобліна, вранжера годинного скоплення ген. Мілера, провідника російської еміграції в Парижі.

„Як недавно вияснилося, в Ковні була центральна російської розвідки з широким обсягом діяльності“.

Ця вістка польської преси зелектризувала російські еміграційні круги. Денде показались обширні російські коментарі, справа стала ревелациєю дня. Отже нічого дивного, що самою вісткою зацікавився редактор митрополитального „Слова“ і передрукував її на „польській сторінці“ своєї газети, як справді цікаву інформацію.

Але жест редактора зустріся — як кажуть — з гострою критикою митрополита Дениса, якому лясування таких вісток не пішло всам. Самоконфіскації перестати вже не було можна, бо цілий наклад пішов на пошту. Отже повторилася правдоподібно відома історія з травня ц. р., коли то „Слово“ само себе сконфіскувало за гостріший вислів проти уряду.

Всі ті факти вказують, недвозначно на те, якими похилими шляхами котиться ціле російське емігрантське життя.

Гроз.

## 3 польських справ.

„Газета Польська“ офіційним органом О. З. Н.

В „Газеті Польській“ з 9. ц. м. (ч. 341) появилася така вістка: На основі рішення шефа О. З. Н. полк. Копча „Газета Польська“ стає з нинішнім днем пресовим органом О. З. Н.

В цьому числі є теж передова стаття начальника редактора полк. Медзінського п. н. „Конституція і консолідація“, в якій називає захит ген. Желіговського, що „О. З. Н. не хоче ввійти в рамки конституції“, несправедливим. Такий захит причинюється до створення „уявленої діяльності“, що суперечить „дійсній діяльності“. Далі підкреслює, що конституція підкреслює відповідальність перет Богом та історією не лише голови держави, але теж кожного покоління, що обов'язане своїм зусиллям зміцнити силу та позу держави. Своєю статтю кінчить запевненням, що „дійсна діяльність“ творять два документи — промова начальника вождя з 24. травня 1936 р. та ідеологічно-політична заява полк. Копча з 21. лютого 1937 р. про створення О. З. Н.

**УКРАЇНСЬКІ РАДІОПРИЙМАЧІ**

**ЕРГОН**  
Львів, Сикстуська 48



*справжнє слово...*

Д-Р КОСТЬ ЛЕВИЦЬКИЙ.

### Почини „Української Бесіди“ у Львові

ТА ЇЇ ЗНАЧІННЯ У ВІДРОДЖЕННІ УКРАЇНСЬКОЇ НАЦІЇ НА ГАЛИЦЬКІЙ ЗЕМЛІ — НА ПІДСТАВІ МОЇХ СПОГАДІВ.

Промова, виголошена на ювілейній академії в 75-ліття Т-ва „Українська Бесіда“ у Львові 8. XII. ц. р.

Святочна Громадо!

Мені припала честь привітати Вас, Дорога Громадо, кількома спогадами з минулого нашої „Української Бесіди“. Ці спогади — це наче живі проміння першої праці нашого осередку українського життя, яким була „Українська Бесіда“ в добі відродження українського народу. Ці почини треба знати нашому сучасному громадянству, щоб воно зрозуміло, як йому треба ставати супроти „рядучих поїх на нас! Коли ласкаві, прошу послухати.“

Почин до заснування „Української Бесіди“ у Львові дав Юліян Лаврівський, судовий радник, опісля радник апеляційного суду у Львові, соймовий посол і заступник крайового маршала. Це був політик свого часу, що перший об'являвся за потребою нашої організації.

Він підніс був думку у 1861. році, що для почину організації нашого громадянства, без котрої наш нарід загине, треба конечно заложити у Львові: руський клуб і народний театр. Руський клуб мав зібрати разом гурток нашої інтелігенції до праці в осередку краю, а народний театр мав нести українську пісню й ук-

раїнське слово між нарід (громадянство) в краю, щоб його піддержати і відродити.

Цим першим гуртком української громади у Львові була „Молода Русь“ з 1861. року, що проповідувала самостійність українського народу супроти затії русофільської течії. Звідси вийшли „Вечерниці“, як орган „Молодої Русі“, під редакцією Федора Заревича (1862. р.), відтак „Мета“ під редакцією Ксенофонта Климковича (1863. р.), потім „Нива“ під редакцією Костя Горбала (1865. р.).

Старорусини, котрих тоді звали „святоюрцями“ від святого Юра, де була їх остова, заборонювали в духовній семінарії у Львові читати ці газети, але проте читали їх богослови, а львівський купець Михайло Димет підпомагав матеріально видавництва „Молодої Русі“. „Молода Русь“ мала двох меценатів — львівських купців: Михайла Димета (церковні параменти) і Василя Товариницького (текстильні товари); в переважній частині творили її молоді студенти університету і гімназійні вчителі (професори).

Переведення формації „Молодої Русі“ — руського клубу в статутове Товариство „Руська Бесіда“ відбувалося від 1861. року до 1864. року.

В тому часі зібрав Юліян Лаврівський також перші датки на заснування руського народного театру: вніс дозвіл уряду на театральні вистави та заложив театральний комітет, добираючи собі до поміч: Ксенофонта Климковича, учителя Михайла Полянського і купця Василя Товариницького. Цей театральний комітет оголосив був конкурс на театральні вистави в „простонароднім язичі“ та спова-

дав з Великої України театральну групу Омеляна Бачинського — знов-же заходами львівського купця Михайла Димета.

Перша вистава руського народного театру відбулася 29. березня 1864. р. в салі „Народного Дому“ у Львові. Святочний пролог написав професор о. д-р Омелян Огоновський і цей пролог виголосив студент університету Льонгин Бучацький\*). Опісля відіграла оркестра симфонію Вербницького і по ній зачалася вистава „Марусі“. Сала греміла від оплесків і радості не було кінця, як це описав очевидець...

Я був тоді дитиною (мав 5 років) і бачив першу нашу театральну виставу опісля в Станиславові. Пригадую собі, наче зі сну, що зі мною тоді діялось...

У тому ж 1864. р. увійшло вже було в життя Товариство „Руська Бесіда“ у Львові, що стало зорганізованим вогнищем української національної думки.

В 1867. р. заложила вона науково-літературний орган „Правда“, що в 1872. р. став літературно-політичним органом і перейшов під постійну редакцію Володимира Барвінського та аж до часу оснування „Діла“ (1880) вказував політичні шляхи молодій українській народній партії.

Хто був тоді Володимир Барвінський? Адвокатський кандидат у канцелярії д-ра Теодора Семільського, адвоката у Львові.

Отже були ці малі, примітивні почини ор-

\*) У пізнішому часі (р. 1908) був Льонгин Бучацький уже радником Найвищого Суду у Відні та засідав в суді по справі опанування Миколасом Січинським.





## З МУЗИЧНОГО ЖИТТЯ У ЛЬВОВІ.

### ВИСТУП ХОРУ КОТКА.

Після майже річної перерви хор Котка знов виступив на концертній естраді у Львові в салі Польського Муз. Т-ва на Хорушчині. Однак цим разом хор запрезентувався у зовсім новім виді: у модних під цю пору в Польщі гуцульських народних строях та в значній частині із новою, ад гок достроєною пісенною програмою, у якій — крім деяких нових пісень — уперше появилася танкова етнографічна продукція: доволі натуралістичне виведення „аркана“ під такт гуцульської тріости музики (фльояра, гуслі, цимбали). Щодо самої хорово-пісенної програми, то у ній між відомими новими піснями різних авторів (Ф. Колесси, М. Гайворонського й ін.) були теж деякі, так сказати, „апокрифи“, пісні криптичні, означені \* \* \*, або „народні пісні“ без означення авторів, або врешті означені в програмі не зовсім точно (напр. „Верховина“ Матюка (?), або „Огні горять“ Воробкевича у моїй редакції). Правда й те, що у деяких тих хороших обробках деякі манери у гармонії й голосоведенні не видержують фахової муз. критики! виявляють тут деякі прогріхи, які без шкоди для ефекту, а то й із користю для пісні можнаб оминати; з другогож боку деякі такі „прогріхи“, як напр. рівнобіжні порожні квінти у фригійській каденції пісні: „На горді верба рясна“ звучать добре, оригінально, просто ревелюційно! Та не зважаючи на „літературний“ бж пісень програми концерту, у продукціях хору Котка на перший план вибивається враження величезної зовнішньої і внутрішньої дисципліни хору, темпераменту й запалу у виконанні і віра в красу свого ідеалу. І цим хор Котка сповняв і тепер сповнює у нас добру культурну роботу й місію.

### „ПІКОВА ДАМА“ П. ЧАЙКОВСЬКОГО.

Прекрасна, мабуть найбільше оригінальна опера Чайковського, якої сюжет, здається, немов би викреслений із фантастичних оповідань Т. А. Гофмана і якої музика міниться дугою питомих ефектів Чайковського від тонкої рафінованої експресії до брутально потрясаючого трагізму, тішиться і у нас великим успіхом. Однак остання вистава її під оглядом голосової обсяди головних роль — за винятком хіба тільки Враги і Дольницького — не могла вдоволити. Оперовий жанр Чайковського домагається таки співу, хоч може і не у стилі бель канто, то всеж поправного вокального стилю, а не тільки декламатор-

ської шаржі та штукатерії різних „добрих емісій“, як це було переважно у пп. Перковича (Герман), Буцішевської (Ліза), Гінглерівної (графиня). До того ще детонування вниз зводило на ніщо і найкращі настроєві сцени. Розмірно найкраще виходили ще збірні великі хорові сцени й оркестрові ілюстрації — завдяки кольосальній рутині і темпераментній сугестії диригента тої міри, що п. Бердєєв.

### КОНЦЕРТ ЛЬВІВСЬКОЇ ФІЛЬГАРМОНІ.

Недільний концерт Фільгармонії був чомусь улаштований на спілку із Польським Музичним Товариством під орудою А. Солтиса, і його програма мала характер патріархально-локальний польський та присвячена була трьом „національним“ композиторам: Моношкови, Носковському і М. Солтисові, покійному директорові львівської Польської Консерваторії. Носковський у своїх оркестральних творах (добре відома увертюра „Морське Око“ і „Пам'яті Шопена“ — варіації на тему прелюдії Шопена) є поправним контрапунктистом та оркестратором, зате блідим тематиком і гармоніком. М. Солтис як композитор („Селянкі“ на хор з орх., виїмки танкові й арії з опер „Марія“, „Річпосполита бабінська“) є одним з останніх епігонів Моношки і Носковського, хоч і не дорівнює їм інвенцією. Цілість концерту і змістом і виконанням стояла на „поправній“ рівні, але не встигла одушевити нечисленної публіки, яка покидала салю перед кінцем програми, не дождаючи останньої точки: „Польоні“ Р. Вагнера. С. Людкевич.

## По широкому світі.

Югославійський прем'єр Стоядінович приїхав нині в год. 9.50 до Мілана.

Зачуені Держави збільшили свої торговельні обороти в порівнянні з 1936 р. на 31 прц., в порівнянні з 1932. — на 118 прц.

Бельгійська поліція арештувала 4 особи, які торгували зброєю з південною Америкою.

На Філіппінах підчас тайфуну загинув шеф головного штабу філіппінської армії ген. Санто.

### ЗІЗНАННЯ ГЕН. ДЮСЕНЕРА У СПРАВІ „БІЛИХ КАПТУРІВ“.

Генерала Дюсенера, арештованого у зв'язку зі змовою „білих каптурів“, переслухували вчора від год. 15. до 22. Генерал зізнав, що він належав до легального „Союзу комітетів оборонної акції“, що має помагати армії та поліції на випадок комуністичного замаху і не мав припасів зброї. До конспіративного ЦСАР він не належав.

## НОВИНКИ.

— ПЛАТІТЬ ТОЧНО ПЕРЕДПЛАТУ! ПРИСЛАЙТЕ ЗАЛЕГЛОСТИ! Ш. Передплатників просимо вирівняти залегає, бо стримаємо висилку часопису! Присилайте точно щомісячну передплату, бо інакше не дистанете книжки зі щомісячної Бібліотеки „Діла“! Наш часопис найдешевший, бо крім 10-ти сторінок найкращої щоденної газети та 16-ти сторінок під неділю, — даємо точним передплатникам щомісяця даром одну прегарну і вартісну книжку величиною від 10—15 аркушів друку! Точний передплатник „Діла“ складає за рік Бібліотеку „Діла“ з 12 томів!

— Студентський Кружок Р. Ш. влаштовує 18. ц. м. в год. 20. в салі Ремісничої Палати (Стрілецька Площа) Миколаївський Вечір з танцями. Програма весела, хор жін. ревелерсів „Богема“ і 16-ка „Бандуриста“ тощо. 2256 1—2

— В День св. Миколая 19. грудня ц. р. в год. 20. спішать усі слухняні старші діти до жовтої салі Народного Дому по дарунки. Про кого забуде Миколай, того звеселить музика Яблонського. На веселу забаву запрошує всіх Тов. „Українська Захоронка“. Добірний буфет, низькі ціни, вступ за запрошенням. Дарунки просяться складати в тім дні від год. 18-ої на місяці. 1-3

— В суботу 11. XII. усі підемо на Андрієвський Вечір „Сокола-Батька“. Руська 20. Вечір несподіванки. Джек Босого. Початок в год. 21. 2253

— З музичних кол повідомляють нас, що у концерті в пам'ять Лисенка, який відбудеться дня 19. ц. м. у Великому Театрі, беруть участь: пп. Одарка Бандрівська, Галя Левицька, Михайло Голинський, як солісти, Василь Барвінський зі вступним словом, Львівський Боян, Бандурист і Сурма у повному складі з хоровими точками. Фортепіяновий провід об'явля проф. Тарас Шухевич і д-р Борис Кудрик. Подрібну програму оголосять цими днями. Звертаємо увагу П.Т. Публіці, що залишилась ще невелика кількість білетів у Союзному Базарі. 2254 1—1

— З причини недиспозиції Експеленції Митрополита Кир Андрея всі прийняття та звідення відкладені на необмежений час. — Львів 9. XII. Д-р М. Панчинин.

— Духовенство янівського деканату, котре, як відомо, започаткувало ювілейні свята в 900-ліття Покрова Пречистої Діви Марії — Царці України, улажує з цієї нагоди деканальну академію в Янові дня 12. XII. ц. р. в год. 16. у салі „Сокола“. В програму входить святочна промова, декламації, хори, сопранове сольо й ін. — При цій нагоді слід згадати, що янівський деканат чи не єдиний у цілій Галицькій Провінції, що має дуже солідно опрацьовану програму ювілейних свят, затверджену Митрополитом Ординаріатом, і ту програму дуже точно виконує. На закінчення цього ювілейного року відбудеться в дні Непорочного Зачаття Пр. Д. Марії (22. XII. ц. р.) особливі парохіальні свята з одногодинним лавоненням у всіх церквах янівського деканату.

— Українські авіації в найближчій тиждні. Львівська радіостанція переїде в тиждні від 12. до 19. ц. м. кілька українських авіацій. Це буде в першу чергу відчит інж. І. Лапчика „Що дає комасія ґрунтів“, призначений для хліборобів у неділю 12. ц. м. год. 8.50—9.00, потім фейлетон Марії Париши „Дівочі звичаї в вечір св. Андрія“ у півторок в год. 18.10—18.20, врешті шотижневий газетка під ред. М. Ковачевського з Варшави в середу 15. ц. м. в год. 13.45—13.55. Тиждень закінчить великий концерт хору „Сурма“ під дир. Е. Плешкевича в суботу 18. ц. м. в год. 18.10—18.35, у програму якого ввійдуть твори о. В. Матюка (До пісні, Чом так скрито, Вечір, Крилець, Чи це тая керниченька, Змарнів я, Бодайся когут згудив, З тої гори й інші). Концерт матиме назву „Давні українські пісні“. Буде це один з кращих українських концертів в львівському радіо за останній час.

— Вийшов на волю. Із станиславської в'язниці вийшов 7. ц. м. на волю Петер Рогатинський, якого лежало кілька місяців у слідстві.

— За ошуканство на школу бідаків. Перед керним трибуналом у Львові розпочалася розправа проти д-ра Бронислава Овчарського, лікаря і б. власника кінових підприємств, який вимантив від 25 осіб кількадесят тисяч зол. як кавії на посади, які об'являв дати їм у кіні, що його задолжив при вул. Личаківській. Кожному посади дати не міг, кіно збанкрутувало, а гроші пропали. Минувшого року д-ра Овчарського арештували, при чому він пробував скінчити самогубством, аж врешті станув перед судом обвинувачений в ошуканстві. Д-р Овчарський борониться, що ділав у добрій вірі, хочаби створити велике підприємство, що об'їмаєлоб п'ять кіні, однак один з його спільників умер і цілий інтерес розбився. Разом з ним відповідає перед судом Ярошав Мельник, що помагав йому в організації підприємства.

— Втік перед в'язанням. У Станиславові сталася незвичайна подія. Самуїл К. і Мальвіна Г. були заручені, однак наречений зволікав з в'язанням, доки родичі його майбутньої жінки не дадуть йому об'явного віна в сумі кількох тисяч зол. Вкінці родичі згодилися і приїхали дати майбутньому зятєві гроші в дні в'язання. Коли Самуїл К. знайшовся перед рабіним, зажадав віна, а коли йому відмовили, втік в останній хвилині і пропав без вісти.

— Підпал. В Бариліві разехівського повіту хтось підпалив загороду Антона Семковича, наслідком чого згоріли всі будинки з живим і мертвим інвентарем загальної вартості 2.800 зол.

— Польський суспільний лічач дефрантантом. У Варшаві арештували директорові аудиторіємісничої палати Владислава Лопіньського і спровадили під поліційною ескортою до в'язниці в Лувьку. Лопіньський як директор ремісничої па-

ганізації українців з 60-их років минулого століття до відродження українського народу: „Руська Бесіда“, при ній мандрівний народний театр і пресовий орган у виді „Правди“, що виходила раз на місяць... А чейже з них вийшло опісля світало життя нашого народу!

Та вже по кількох роках цієї започаткованої праці зачали львівські русофіли з Погодинської колонії намагатися, щоб „Руську Бесіду“ і наш народний театр взяти на свій лад і зробити їх розсадником для поширення русофільства. Але на Загальних Зборах „Руської Бесіди“ в році 1872. показалося, що наших членів є вже більше. І тому переголосована русофільська партія, що була тоді в управі „Народного Дому“ у Львові, виповіла „Руській Бесіді“ ті кімнати, котрі вона займала в „Народному Домі“ і викинула її звідси! Тоді українці-народовці, викинені з „Народного Дому“ у Львові, мусіли з „Руською Бесідом“ гинятися довгі роки по чужих хатах у Львові і далі організуватися. Але проте духом вони не впали і не затратили віри у майбутнє.

Осьтак „Руська Бесіда“ перенеслась до жидівської камениці Фішерів у Львові при вулиці Підвалля ч. 7, відтак до жидівської камениці Баха на розі вулиць Вірменської і Краківської, опісля до камениці Фібіха напроти театру Скарба; далі до камениці Качковського при вулиці Вірменській ч. 27, з черги до дому вдовичо-сирітського фонду при вулиці Вірменській ч. 2, звідси до дому „Просвіти“ в Ринку ч. 10; у дальшій черзі до реальності „Народної Гостиниці“ при вул. Костюшка і вкінці звідти, в часі світової війни, знову до „Народного Дому“ у Львові перенеслась „Українська Бесіда“ (Докінчення буде).



4 272

зати адефравдував 20 тисяч зсух з фондів пада-  
ти та грошей, призначених на фахову освіту.  
В Луцьку був озаний як суспільний дія-  
ч, беручи участь в Озоні та „об'єднанні поль-  
ської політичної думки“.

— **Небезпечна їзда.** Мешкані села Щитної бі-  
ля Ярослава знайшли на залізничному шляху біля  
моста тіло молодого парубка, що їхав зайцем на  
вагоні і вдарив головою об міст. Того самого  
дня у Переворську стягнули з даху вагону двох  
малодітних парубків, що згинали в подібний спо-  
сіб.

— **Вінчання** кн. М. Радзівіла з вихресткою  
Давідою Сухостов визначили на 26. грудня ц. р.  
Всеж такі тепер не знати, чи воно відбудеться,  
бо священники всіх християнських обрядів від-  
мовили участі в цьому акті. Зате нема сумніву,  
що сніг п. Сухостов вихреститься. Рабінат пові-  
домив уже про це старосту в Дрогобичі. Пра-  
доподібно не будуть її викликані в синагозі. Од-  
ночасно родина Радзівілів старається всіми спо-  
собами обеззасновити кн. Михайла Радзіві-  
віла, піддаючи його під курателю. Пані Сухостов  
живе тепер в Антонії в його палаті як гість і  
наречена.

— **Морози в Америці.** Північну Америку наві-  
стила гостра зима. У Зл. Державах упала тем-  
пература до 26 ст. нижче зера, а на Флориді  
до — 7 ст. Багато людей замерзло. Гострий мо-  
роз спричинив мільйонні шкоди в садах. У шко-  
лах мусіли припинити науку з браку палива. Не-  
ма сумніву, що низька температура перенесеться  
незабаром до Європи. Покищо готовано 7. ц. м.  
в Лондоні + 3, Берліні — 2, Москві — 2, Вар-  
шаві — 3, Львові — 2, Софії + 10.



— **Альохін знову світовим мистцем.** Як пові-  
домляють з Гаги, 25-а партія шахового турніру  
за мистецтво світа скінчилася знову перемогою  
д-ра Альохіна, який здобув 15½ пунктів; тим  
самим світове мистецтво. Д-р Еве лишився при  
9½ точках і заявив, що буде далі грати аж  
до 30-ї партії. В історії шахового мистецтва це  
перший випадок, що б. світовий мистець здобув  
удару втрачений титул. Першим світовим мист-  
цем був Вільгельм Штайніц із Праги і славився  
тим титулом 8 років, аж до 1894. р., коли втра-  
тив його в користь д-ра Емануїла Ласкера, про-  
фесора математики з Мінхену. Ласкер був сві-  
товим шаховим мистцем 27 літ, аж в 1921. р.  
побив його на острові Кубі молодий шахіст Ка-  
паблянка. Цьому довелося тільки шість літ зай-  
мати перше місце в шаховому мистецтві і в 1927.  
р. мусів передати його росіянинові д-рові Альо-  
хінюві. Дев'ять літ пізніше здобув його д-р Еве,  
теж учитель математики в одній голландській  
гімназії, але тепер по двох літах мусів віддати  
його назад своєму попередникові. Слід зазначи-  
ти, що із дотеперішніх 25 партій турніру Альо-  
хін виграв 10, ремісував 11, а 4 програв.

— **Магометанський університет у Тріполісі.**  
З розпорядку італійського губернатора Лібії,  
маршала Бальбо оголошено конкурс на проект  
університетського будинку для магометан у Трі-  
полісі. Будинок має стати при площі Дар-  
Грандо.

— **Пять нових півд за приріст населення.**  
Мусоліні виплатив із власних фондів мільон лі-  
рів на будову п'ятиох шкіл у місті Маса Карара.  
Повідомляючи про це, префект місцевості за-  
значив, що це нагорода для місцевого населен-  
ня за побільшене темпо приросту. В цілій про-  
вінції ніде не родиться стільки дітей як там.

— **Біблія способом проти комунізму.** Губер-  
натор стейту Джорджія виступив з цікавим спо-  
собом проти комуністичних впливів серед мо-  
лоді. Він рішив закупити 800 тисяч примірників  
Біблії і роздати їх між дітьми. На його дум-  
ку дитина, яка пізнає Біблію, буде відпорна  
проти безбожницької пропаганди.

— **Катастрофи.** Заступник єпископа Єгипту  
і Судану Герберт Булен згинув у летунській  
катастрофі в часі лету з Малайї до Юби над  
Білим Нілом. Згинув також пілот, що керму-  
вав літаком. — В околиці Дакс (південна Фран-  
ція) особовий самохід ударив в цілим розго-  
ном на вантажний самохід, який стояв на до-  
розі. Три пасажери погибли на місці, шофер  
уратувався. — Біля Сен-Совер упав комуніка-  
ційний літак, що курсував між Ліоном і Мар-  
селем. Радіотелеграфіст погіб на місці, пі-  
лот важко ранений. Чотири пасажери потовк-  
лися ленте.

— **Той мав шастя.** У бразилійській провінції  
Цезар над рікою Бебедуара одному шукачеві  
діамантів удалося знайти величезний діамант

вартості 4 мільйонів мільрейсів. Донедавна він  
був міським урядовцем у Форталеца.

— **Річний вістник.** В Софії номер у вісті 65 літ  
болгарський письменник і драматург Антін Стра-  
шимиров. — В Сан Паоло (Бразилія) велика по-  
жежа знищила великі магазини фірми машин до  
шиття „Зінгер“, причому згоріло 2.000 машин.

— **Новий рекорд.** Живемо в епосі рекордів. Майже  
щодня довідуємося про нові рекорди в тіл або іншій  
діяльності. Кожний хотів би здобути рекорд. Одне і тут,  
як при всіх прагненнях, єтніують винятки. До таких  
винятків належить рекорд найчастішої простуди.  
Цього роду рекорд є дуже прикрий, і без сумніву ре-  
кордист є дуже небережною людиною, що не аде со-  
бі справі з небезпечкою простуди. Однак ті, що є свідо-  
мі цієї небезпечки і тому звертають на своє адорвання  
відповідну увагу, апають, що в таких випадках треба  
негайно взяти 1—2 таблеток оригінальної Аспірини і  
в цей спосіб запобігати дальшим наслідкам простуди.

## Зі судової салі.

**ПІД ЗАМІТОМ ПРИНАЛЕЖНОСТІ ДО ОУН.**

Перед львівським окружним судом присяг-  
лих станули нині В. Гоцій, В. Зелень і Д. Мар-  
ко (всі з Равчини) під замітом приналежності  
до ОУН; боронить д-р Ст. Шухевич.

17. грудня стане перед окружним судом у  
Рівному 56-ох українців, яким прокуратура за-  
кидає приналежність до ОУН і „ерористичні  
акти. Розправа протягнеться до 23. ц. м. Об-  
винувачених боронять львівські українські ад-  
вокати.

Жертвами на „Дар Просвіти“ засвідчимо,  
що „Просвіта“ — наш гордість, наше спільне  
добро, що всі ми, цілий нарід, стоїмо непохитно  
на сторожі культурно-виховних змагань та зу-  
міємо ті змагання підтримати морально й ма-  
теріально.

## Дописи.

**ТЕРНОПІЛЬ.**

У 300-літній смерті митрополита Велямина Рут-  
ського. Тернопільське громадянство віддало пошану  
пам'яті непохитному, свідомому своїй цілі організо-  
рові і працішникові на національно-церковній ниві Ми.



трополитові В. Рутському, влаштуванням святочної а-  
кадемії 5. грудня ц. р. Гарну, навіяну підтизмом, свя-  
точну промову виголосив о. Іриней Назарко ЧСВВ.  
Схарактеризувавши духові прикмети Митрополита, ви-  
казав його працю і заслуги у національно-церковній  
діяльності нашого життя, чого на жаль наші історики до-  
сі відповідно не оцінили. На концертну частину ака-  
демії, виконали місцевими сольними і гуртовими си-  
лами, склалися: 1) скрипкове солю проф. муз. Юрія  
Крижа а) Людженча — Тихий спомя і б) Пушпанія —  
Прелюдія та Алерго; 2) сопран-солюсофі Ірини Зава-  
ротюківної Гунод-Вех — Аве Мар'я; 3) тенорове солю  
о. Петра Романішинця, який відспівав Псалом ч. 24 і  
Вокну отримув. Безкоровайного; 4) смичковий кuartет  
Музичного Т-ва ім. Лисенка у складі: ж. Ом. Марко-  
ва, Івана Качмарчука, Зенона Фармїгі і проф. В. Без-  
коровайного відотрав Гайдаа Лирго та Анданте. Міша-  
ний хор парох'яльної церкви під управою Шутовсько-  
го виконав Лірию: Успіши Господи молитву, дівочий  
хор Вохлосту під проводом настоятельки С. Неонілі ви-  
конав композицію о. Вільке — Життя є гарне, бо до-  
брий Бог. На закінчення концерту міш. хор „Торн. Во-  
лна“ під управою В. Березовського відспівав Вортнян-  
ського: Концерт ч. 8. Фортеп'яновий супровід до со-  
льових партій об'явили: проф. муз. Ірина Любча-Кри-  
хова і проф. В. Безкоровайний. Ціла концертна про-  
грама, не зважаючи на розмірно короткий час на під-  
готову, виконана вдатно. Велика зала Міщанського  
Братства була виповнена слухачами усіх станів на-  
шого громадянства. Це свято закінчилося відспіванням  
католицького гімну.

**ПЕРЕМИШЛЬ.**

Відчити в Міщанській Касі. Від кількох місяців ди-  
реція М. К. влаштує чл. до такої пропагандистської від-  
чити, які проходять в гарним успіхом. Для 26. м. м. у  
вечірніх годинах в доміні М. К. відбувся черговий про-  
пагандистський в'їзет, присвячений спеціально пере-  
миському жіноцтву. Реферат про змінивання ошадності  
виголосив у неапатично приступній і гарній формі в  
питомому йому бальорістю, голова Надпорої Ради М.  
К. д-р Загайкович В.; другий реферат про закінчення  
М. К. під теперішню пору виголосив дир. Ярешевич О.  
світ. Присутні (к. 40 осіб) із зацікавленням вислухали  
обох рефератів.

„День ошадності“. Заходами дирекції Міщанської  
Каси влаштовано в читальні Т-ва „Просвіта“ Пере-  
мишль Болошия в неділю 28. м. м. у вечірніх годинах  
„День ошадності“. На програму аложились: хорів  
продуцій хору з Перекопаной під управою студ. Опу-

длина Яр. терпет скрипковий та три реферати, що із  
англомовили: дир. Ярешевич О. м-р Чубинський А. і  
студ. Опудлик Яр. Овіт при численній участі гро-  
мадани Болошия пройшло в гарним успіхом.

3 виступів „гуцульського хору“. Минулого тижня  
загоотив до Перемішля наш найкращий хор під арт.  
проводом Дм. Котка з двома концертними, які даз у са-  
лі Нар. Дому 1. і 2. п. м. Цим разом хор виступив під  
назвою „Гуцульський хор“ у характеристичних гу-  
цульських строях, наче для доказу, що гуцули — не  
не якесь там окреме племя, як твердять „Л. К. Ц.“, а  
чисто-кровна частина українського народу. Програма  
концертів різноманітна і богата; ми почули твори на-  
пих вишайних композиторів, як Лисенка („Радилла  
всальма“), Леонтовича (квіт „Про Почаївську В. Ма-  
тір“), Степенка (колядки), Котка („Через поле широ-  
ке“), Матика, Гайворонського, Людженча, Воробкеви-  
ча, Надпільського, Колесси, Нижанківського й інших та  
народні пісні. Хор невеличкий, бо всього 16 осіб, але  
доказує своїм оціном, що при доброму проводі можна  
з людей витресати. Своєю зіспіван'стю, чистотою інто-  
нації, дикції і прекрасними голосами хор просто захо-  
пив слухачів, які не жалували йому бурлимих опле-  
сів.

Повітова просвітницька анкета. В п'ятницю 3. п. м.  
відбулась у великій салі Народного Дому повітова  
просвітницька анкета, на яку прибуло 195 осіб від 72  
читальн. Анкету в аспутності неперсвотного голоси  
ф'айл „Просвіти“ відкрив секретар п. Нагайський Ва-  
силь, азначуючи, що анкета скликана для вислухан-  
ня звітів з провірок читальн, що їх перевели в остан-  
ніх трьох тижнях диктатори Матірного Т-ва. Дуже  
точні та цікаві звітом і формою рефератів-звідомлен-  
ня аложили диктатори пп. Татомір, Городицький і  
Кобів. Усі вони звертали увагу на поглиблення просві-  
тянської ідеї, на поширення любови до читання адор-  
вої, доброї та виховної книжки, як і на поглиблення  
культурно-освітньої праці. Під адресою читальняни-  
лів упало з уст диктаторів неодио слово похвали, але  
й неодио слово гіркої правди. Присутні вислухали ре-  
фератів з великою увагою та зацікавленням. По рефе-  
ратах відбулась ошадлена дискусія. Анкету проводив  
о. Купаа Сильвестер з Журини.

Курс перерібки ярини й овоців. Заходами садівни-  
чо-городничої секції при ф'айл „С. Г.“ відбувається під  
аю пору 10-денний курс перерібки ярини й овоців. На  
курсі викладають: дир. Вачинський Л. (провідник кур-  
су), п. Сорочак В., рад. Шултевич В., ж. Мосора В.,  
д-р Мандук І., м-р Чубинський А., ж. Бурій М., п.  
Мутра І. і п. Шиховля М. Виклади відбуваються в до-  
мівні „С. Г.“ щодня пополудні. Промета, що їх ви-  
кладають на цьому курсі, дуже цікаві та неапатично  
потрібні в домашньому господарстві, адначе сумно,  
що курсом, не зважаючи на велику розлину, наш нарід  
не дуже то цікавиться.

К. К.



**ГОРОДОК.**

Концерт стрілецької пісні. Заходом читальні „Про-  
світи“ в Городку-місті відбувся в неділю 5. XII. п. р.  
в салі „Пом'я“ в год. 6. попол. концерт стрілецької  
пісні. На програму цього справді добре підготовленого  
концерту аложились: 1. „Ой у лузі“ — мішаний хор.  
2. Промова о. Омелія Шаравенча, голови читальні  
„Просвіти“. Значну частину промови старостас  
скреслило. 3. „Завіттали дівчата“ — міш. хор.  
4. „Кошала несуть“ — мішаний хор. 5. Декламация мо-  
лодой городенької декламаторки Івонни Кальмухінної  
 („Спомяні“ Романа Купчинського), виголослена з  
справжнім чуттям. 6. „Ой сія пугай“ — тріо, що його  
відспівали п. М. Татух, І. Деня (тенор) та І. Вере-  
ска (соп). 7. „Чорна ріка“ — муж. хор зі сольсоп'я-  
вами. Після короткої перерви йшли дальші точи про-  
грами: 8. „Ой завила черемха“ — міш. хор. 9. Де-  
кламация Василя Шовенка „Од до пісні“ — Р. Куп-  
чинського. 10. „Ой Діпре“ — сольсоп'я Івана Вере-  
ска, студ. техніки, що був чл. на найбільшій атрак-  
цією концерту. Сильний голос і добре виконання  
просто захоплювали слухачів, тож не дивно, що пер-  
ший виступ І. Вереска на городенькій сцені наго-  
родило вона довготривалими оплесками. 11. „Гей там  
у Вільхін“ — дуєт при акомпаніменті відспівал.  
п. Софія Степцова (альт) та Іван Деня (тенор). 12.  
„Ой нагнувся дуб високий“ міш. хор зі сольсоп'яом І.  
Вереска. Вшанку стрілецьких пісень закінчила пісня  
„Ой зпав стрілець“, яку відспівав міш. хор. Старостас  
в Городку заборонило співати п'єсу „Васяно сонце“  
та дальші речки пісні „Ой у лузі“ (відспівано лиш  
першу стрічку). На заборона, адначе, є першою  
пісню роду заборонаю в Галичині. Концерт закінчено  
відспіванням зап. стану. Хором зупинувся п. Панько;  
йому і хористам належить за цей виступ поше пош-  
вання. На окрему увагу заслуговує ще декорация  
салі. На червоім тлі жовто-блакитні прапори, в се-  
редині на округлому синьому полі золоті зішпівали  
УСС, під ними червона палица. Декорация була тво-  
ром о. О. Шаравенча. Концерт як цілість поданих  
жанаїковаше алажіння. Новелика зала „Пом'я“ була



виповнена шпери. Добре було би, щоб цей шойно виступав при читанні хор даліше продовжував свою працю та племінним різної пісні буди національну гордість серед городянських українців. Додав в концертну програму на потреби читальні. Було б бажано, щоб такі концерти української пісні відбувалися частіше, також добре було б залучувати до концертів українські музичні сили Городня, що може ще більше сприятиме до піднесення музичного рівня подібних імпровізацій.

Х.

## Нові книжки й журнали.

### КНИЖКИ:

О. Петро Дзедик: МЕССІЯ З НАЗАРЕТУ. I том. Молодість і життя І. Христа й його приготування до публічного виступу. Львів 1937. Стор. 255, 16<sup>р</sup>.

О. Г. Фроми Ч. О. — а. П. Дзедик: СВІТСЬКІ АПОСТОЛИ — ДО ПРАЦІ (Виклади для ревнителя Католическої Церкви). Частини II. Апостолування людей поодинокими шляхами. Львів 1936. Стор. 28, 16<sup>р</sup>.

Д-р Володимир Кобильник: МАТЕРІАЛЬНА КУЛЬТУРА СЕЛА ЖУКОТИНА ТУРЧАНСЬКОГО ПОВІТУ. Видання з "Літопису Волищини" ч. 7-9. Самбір 1937. Стор. 153, 8<sup>р</sup>.

### ЖУРНАЛИ:

ЖИТТЯ І ЗНАННЯ, ілюстрований популярно-науковий журнал-місячник. Львів, грудень 1937. Р. X. Ч. 12. Зміст: М. Малицький-Матієв: "Прогнози". — На порозі сімдесятиліття "Прогнози". — Іван Брик: Великий день Зарплати. — Василь Шурат: Перші голоси про "Руську Діагностику". — Г. Г.: Яка вага на пілму олії? — Роман Крохмаль: На хвилі епохи. — В. Дмитро Антонович: історичні історії. — Г. Г.: Чим найкраще виконати сімники. — Борис Кудрик: Коєтоф Віллісальд Глок (у 150. роковини смерті). — П. Франко: Відкриття міді. — Товариство "Сила" укра-

їнським безробітним. — І. Огіньський: Смерть Архієпископа. — Франц Ковальський: Карл. — Гр. Вобик: Оце. — Я. Пастернак: Хрестини й весілля в селі Зіболат, кон-з'євського повіту. — Теофіл Коструба: Вік князя Святослава Хороброго. — Юрій Жука: Шляхи Гіллера. — Роман Богданович: Звідки вийшли кімська підкова. — Володимир Савченко: Що таке мобілізація та її наг. — Богдан Галайтук: Янонія й її роки. — Я. Рудницький: Як паріди поєднують собі місцеві патріархати — 50-ліття "Української Школи" в Чернівцях. — Г. Г.: Що таке п'є-мачі скелі. — В. Сімович: Вук Караджіч (з приводу етнографічного народникового серба. — Г. Гуріу-ла: Дімо про оди. — Петро Дукач: Про сучасну ре-кляму та її форми. — Д. В.: Дімо про есеї Татари самбірського повіту. — Товариство прихильників куль-турно-історичного Музею Наук. Тов. м. Шаленка у Львові. — Бібліографія.

ВІСТНИК, місячник літератури, мистецтва, науки й громадського життя. Львів, грудень 1937. Р. V. Кн. 12. Зміст: О. Олійник: \*\*\* — Ю. Клея: Прованс-С. Купіренко: Містерія віків. — Бернард Шоу: Свята Іванні. — О. Павлюх — Гузарова: Афоризми. — А. Валера Векстер: Як я став нафтовим експертом. — Гордія Явір: Амалетини, аморитини і гібсоніти. — Дарія Віковська: Вистава Ван Гога в Парижі. — Д-р Е. Зеліньський: Передмова християнства? — Р. Лео-нський: Езекієль чи панування. — Р. Корч: Як твориться "амері". — О. Наріжний: До "Давалого шуму". — О. Штуль: Щоби було ясно. — О. В.: Контра публіцист. — Д. Дощков: Про домію су. — М. Л.: З пресового фільму. — Бібліографія. — Від Азії до Європи.

ЛІТОПИС ЧЕРВОНОЇ КАЛИНИ, ілюстрований журнал історії та побуту. Львів, грудень 1937. Р. IX. Ч. 12. Зміст: Микола Лебеліський: Зима. — Андрій Хома: Фрагмент виступу на Чортків. — Іванна Блаж-кевич: Літописний спогад. — Вартоломей Евтимю-вич: Початки українського військового шкільництва в 1917-1918 р. — Федь Триніт: Вояки у сміху. — Д-р

Ілля Салагуб: При імпедантурі Самбірської Бригади. — Володимир Січинський: Перший український па-ропая. — Михайло Серета: Українська війна у ви-звольній війні. — Франц Ковальський: Літопис на Лисоні. — Ганна Кучабель: Казка. — Ф. Неметик: Помста окаянного. — І. Ш.: Бібліографія. — Від Ви-даних.

РІДНА ШКОЛА, ілюстрований часопис для всіх. Львів, 15. листопада 1937. Р. IV. Ч. 22. Зміст: С. Фе-дорак: Константина Малицька. — К. Малицька: Українська школа на Сибірі. — Письмо Гол. Управ. "Р. Ш." до п. К. Малицької. — За українську школу! Переводом мисловитих шкільних публіцистів! — Хто може підписати шкільні декларації. — 50-ліття "Української Школи" на Буковині. — У 25-ліття смерті М. Лисенка. — Д-р М. Фуртук-Дорак: Літературна творчість К. Малицької. — Експонат "Л. О. Л." у Галичині. — Д-р В. Старосольський: Тома Г. Масарік. — Василь Куравський: Закінчення дит. садків у львівському повіті в 1937 р. — Н. Час — Рідна Школа. — Біо-графія — Річні вісті. — Додаток: Д-р От. Любимич: Організація музичного виховання.

РІДНА МОВА, Варшава. Ч. 12 (60). Зміст: І. Огі-нський: Складня української мови. II. Частини речень повсякденні, 5. Кличні слова. М-р Ів. Ковалки: Наво-ротні дієслова типу: умірати, збирати, опирати... у світ-лі будови української мови. Ів. Огінський: Зміна о на а в українській мові, про форми багатий, гарний і т. ін. В. Дашкевич-Горбальський: Історичний підклад різних назв території України та її корінного населення. Саша Крилат: Сажень чи сажень? Практичні лекції літературної мови. Наймичко, поема Т. Шевченка. о. Ю. Квіт: Бачення в перекладі проф. І. Огінського. Мовне пробудження української Канади (повість "Го-ловова" О. Івах). Рідномовні землі. Роздуми. вільно "Рідну Мову"! Гр. Колодій: Словничок Коши-ської мови. Перекладуємо "Рідну Мову" на 1938-й рік! Зміст п'ятого річника "Рідної Мови" за 1937-й рік.

# ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакція не відповідає.

## ШАФКОВІ КУФРИ

вазони, мішки на постіль, коробки на ка-пелюхи та комірці, багажні пакети по ці-нах найнижчих поручає

Робітнича ринкова-галатерія **Н. БАРЕР**  
Львів, Сикстуська ч. 2, побіч ф-ки "Салідрана"

## Театри.

### Великий Театр:

П'ятниця 10. 12. год. 8.00 веч. "Галія" оп. Монюшка.  
Субота 11. XII. год. 7.30 веч. "Сей" — прем'єра.

### Театр Річностірностей:

П'ятниця 10. XII. год. 7.30. Цей і той".  
Субота 11. XII. вистава не буде.

Український Нар. Театр ім. І. Тобіле-вича:

### ЖОВКВА:

10. XII. Довбуш.

### КАМІНКА СТРУМІЛОВА:

11. XII. Орлеа.  
12. XII. Шаріа.  
13. XII. Ніч під Івана Купала.  
14. XII. Під курателем.  
15. XII. Вів.  
16. XII. Проше Мері Лігон (прем'єра).  
17. XII. Довбуш.  
З Каміньки іде театр до Сокала.

**Зол. 2.50** медалік з ланцюшком  
з правдивого срібла  
тільки у **Б. Грінберга**, Сикстуська 4.

## КІНА.

АПОЛІО: "Визень Дивольського Ов-ропа".  
АТЛАНТИК: "Неоправдана година".  
ВАНДА: "Сам Франціско", "Руки за-в'язані".  
ГРАЖДИНА: "Галія".  
ЕВРОПА: "Співіон африканський".  
КАСІО: "Дівчата в Новоліно".  
КОПЕРНИК: "Знахор" на осн. пові-сти Поленги-Мостовича.  
МАРУСЕНЬКА: "Лябух".  
МЕТРО: "Втеча Тарасів".  
МІРАЖ: "Кат-Конг".  
МУЗА: "Липарі моря".  
ПАКО: "Влі роки" (життя св. Терези).  
ПАЛАС: "Чар богемі" (Марта Йєрт, Іван Кенура).  
РАЯ: "Лав редактор шалі", комедія.  
РІАЛІТО: "З життя недостаточного".  
СВІТ: "Підводний чоловік", "Залько-шана".  
СТИЛЕВ: "Зірка Рівня" і ревія.  
ТОН: "У словому побі".  
УТІХА: "Даміло Бун" і ревія.  
ХІМЕРА: "Пригоди детектива Ніка".  
Від містків до четверга.

## ФОТОПЛАСТИКОН:

(пл. Марійська 5)  
"Балітон" — "Болотне Озеро".

ФОТОПЛАСТИКОН "Сейтовід" (Пасаж  
Гасманів ч. 7):  
"Париська Вистава".

## ЗАКОРДОННЕ РАДІО.

П'ятниця, 10. грудня 1937.

БЕРЛІН 17.00 "До кохання" камер-кантиата Шемін-Петіта, 19.45 Веч. гомін.  
20.00 "Яого жінка-секретарка" ком. В. Райхардта, БІЛГОРОД 18.00 Нар. пісні.  
БУДАПЕШТ 12.05 Форт. 12.45 Вок. концерт, 18.35, 19.00 Циг. орк., 20.00 Оп. орк., ВІДЕНЬ 15.15 Спіл, Бріско альят.  
19.25 Весела альят., 20.05, 21.00 "Скундер" ком. Молієра, ДАВНІШЛЯНДЗЕНДЕР 15.15 Дітоті пісні, 18.20 Хор, нар. пісні,  
20.00 З улюблених опер, концерт, КО-ШІЦІ 14.00, 18.25, 18.45 Вістки, музика з пл.  
МІЛІАНО 17.15 Танк. музика, 20.30 Розр. музика, 21.00, 22.00, 23.00 "Гала-сильна шітка" оп. Абрагама, ПРАГА 19.15, 20.00, 21.00, 22.00 Смерть Гілода-мій" траг. Врхл'ського, з муз. Фібіа,  
РАДІО ПАРІ 18.00 В'єд. сонати Бетове-на, 21.08 Пісні, 21.30, 22.00, 23.00 "Арде-вінська" оп. Бізета 24.00 "Алія в обра-зах" концерт, РІМ 18.00, 18.00, Форт. рео'таль Ол. Брайловського, 21.00, 22.00, 23.00 Симф. концерт.

Субота, 11. грудня 1937.

БЕРЛІН 15.00 Розр. музика, 18.00 Муз. дрібнички, 22.30 Танк. музика, БІЛГО-РОД 18.55, 19.00 Нар. пісні, 20.00 Нар. музика, БУДАПЕШТ 12.05 Концерт тріа, 17.40, 18.00 Симфонія ч. 3. "Вр'єка" Бе-товена, 18.55, 19.00 Спіл, 21.20, 22.20 Циг. муз., ВІДЕНЬ 19.30, 20.00 Муз. вечір, орк., хор, сопран, 20.30, 21.00, 22.00 "Двір-ський баль у Шенбруні" оп. Пеліка,  
ДАВНІШЛЯНДЗЕНДЕР 20.00, 21.00 Вес. мелодії, КОШІЦІ 18.00 Репортаж із ро-бітні малярів Бокіада, 18.20 Концерт пла-стового хору, нар. пісні, 18.45 Вістки,  
МІЛІАНО 17.15 Танк. музика, 19.00 Розр. музика, 21.00, 22.00, 23.00 "Африканка" оп. Маєрбера, ПРАГА 14.00 Веселий ві-конд. альят. еал., 20.00, 21.00 Галова альят. з нагоди злету соколів, 20.30 Танк. муз.,  
РАДІО ПАРІ 18.00 Альят. для дітей 21.30, 22.00 Театр Улян, РІМ 17.15 Танк. муз., 20.30, 21.00 Розр. музика, 22.00 Комедія

## ЛЬВІВСЬКЕ РАДІО.

П'ятниця, 10. грудня 1937.

6.15—8.00 Ранішня альят., 11.15 Хресті-ня у Лобачіві еал. для шкіл, 12.03 Пол. альят., 18.45 Сусп. гутірка, 19.50 Розр. концерт із пл., 14.55 Вірша, 15.00 Львів. гумор, Музика з пл., 15.20 Вісничі вістки, 15.30 Господарські вістки, 15.45 Огляд видань, 16.00 Гутірка з хором, 16.15

Вальс та серенади, 17.00 Що робити із альястрау, 17.15 Вокальні твори у вик. Сімона-Земан, сопран, Желехо-ський баритон, форт., 17.50 Огляд ви-дань, 18.00 Господарські вістки, 18.10 Туристичний інформатор, 18.15 Два фортеп'яни, 18.35 Тріполіе — місто на порозі пустині, 18.50 Спорт, 18.55 Про-грама на завтра, 19.00 Пісні підлашша, староса. курат., 19.30 Невідомі шпеські пісні у вик. муж. хору, 19.50 Актуальна гутірка, 20.00 Симф. концерт, орк., сир., 22.50 Ост. вістки, 23.00 Танк. муз. з пл.

Субота, 11. грудня 1937.

6.15—8.00 Ранішня альят., 11.15 Для шкіл: Співаємо пісеньки, 11.40 Твори Бріка Котеса з пл., 12.03 Полудн. альят., 13.45 Концерт бажань, 15.20 Технічна скринька, 15.30 Госп. вістки, 15.45 Театр Улян для дітей: "Ізавель і Гануєл" на осн. Орт.Ота з муз. Гузмєрдіана, 16.15 Спіл, форт., 16.50, 19.50 Актуальна гутірка, 17.00 Літературні опори у старинній Рім, 17.15 В'єд Атона до Байрайт (3 історії опери), 17.50 Наша програма, 18.00, 18.50 Спорт, 18.10 Трицикліти нар. театрів: Хор гуталів із Нового Тор-гу, Д'ялків, 18.55 Програма на завтра, 19.00 Відбудуємо Краків, альят. для дітей, Вечір поезії, 20.00 Розр. концерт: орк., гармонія, пісеньки, 21.30 Весела альят., 22.00 Орк. концерт, 22.50 Ост. вістки, 23.00 Танк. музика з пл.; у перерві з год. 23.10 "Досить нам того" екет.

## ШІНИ "МЯСЛОСОЮЗУ".

Львів, 9 грудня 1937 р.  
1 кг. масла десерт. бл. без оп. 3.25 зол.  
1 кг. масла бочков. нез. з опак. 3.30 зол.  
яолоко 19—20 сот.  
яйця (копа) 5.60 зол.  
Тенденція на масло знизкова, на мо-локо та яйця здержанна.

## ОПОВІСТКИ.

Загальні Збори Т-ва Священних Жі-нок "Доля" у Львові відбудуться 23. XII. 1937 в 4. год. пополуночі в доміні Т-ва св. Андрія при вул. Шентинських 38, з таким денним порядком: 1. Ві-криття Зборів. 2. Відчитання протоколу з останніх Загальних Зборів. 3. Вибір предедінниці, заст. предедінниці і секре-тарки Зборів. 4. Звіт секретарки з діяль-ності товариства. 5. Звіт скарбнички. 6. Звіт контрольного комісії. 7. Удільнення аб-солютній уступачому аналізу. 8. Внес-ки і запити. 9. Вибір нової Управи То-варства. — Коли до 4 год. не відбудеться аналіз статуту членів, то збо-ри відбудуться в 5. год., без огляду на число присутніх. — Наталія Даєровиче-ва, голова. Антоніна Шпитковська, се-кретарка. 2255

## НАЙДУТЬ ПРАЦЮ

ХРИСТІАНСЬКА фірма шукає агентів до продавання стирійських кос. Вспо-ка провісія. А. Павловський, Львів, вул. Сенкевича 2. Тел. 231-23. 2217 3—5

## МАТРИМОНІАЛЬНІ

ШАТИНКА, поставка, пристійна, змаша освіта, на посаді — з боку альяметова бажав пізнати відповідного мужчину від 30—40 літ з ціл подружжя. Ліше поважні, неанонісні оголошення до Адм. "Діла" під "Ляліа альят.", 2—2

## КУПНО - ПРОДАЖ

КУХОННІ комплектні вишари еалей зол. 65.—, альятій зол. 69.—, з мліама-ми, заліком і т. д. Ренчвер, Ляліонів 37. 2203а 2—3

МОДЕРНІ фіранки, вапи, накладки ручної роботи, ковдри, пили фабричні Фрайлі, вул. Сикстуська 21. 2157 5—0

КРЕТОНИ альятійські на покриття і пор-тіри надійшли. Меблеві матеріали з надбійним альятій. Ціни найнижчі. Ванк, пл. Марійська 6. Жадної філії не маємо. 2223 2—10

ОКАЗІЯ! Парпелі Бітва Гроховської, 106 саяжів 15×26 м. ричалт 3100.—, 125 саяжів 17×17 м. ричалт 3.700.—, продає А. генція Мушак, Янівська 72, тел. 244-17. 2226 5—5

КУПИМО оальяно 100 врієд. Згозошен-тя тільки письмові до Адм. "Діла" під "Крієд", 2242 3—3

## РІЖНІ

БЮРО ПРИПОРУЧЕНЬ "СВЯТОВІД" вляежущ життя, все полагодиць всюди в краю і за кордоном. Львів, Аляоміана 23, тел. 200-08. 2237 2—30

Нема  
ліпших

як  
вістрія  
"ПОЛЬОНІА"